

Wanderers Nachtlied

(Originaltonart Es-Dur)

Johann Wolfgang von Goethe

Joh. Friedrich Reichardt
(1752-1814)

Mäßig und getragen

Sopran

Alt

Tenor

Baß

p *cresc.* *f*

Der du von dem Him - mel bist,

p *cresc.* *f*

Der du von dem Him - mel bist,

p *cresc.* *f*

Der du von dem Him - mel bist,

p *cresc.* *f*

Der du von dem Him - mel bist,

5

dim. *p*

al - les Leid und Schmer - zen stil - lest, den, der

dim. *p*

al - les den, der

8

dim. *p*

al - les al - les Leid und Schmer - zen stil - lest, den, der

dim. *p*

al - les Leid und Schmer - zen stil - lest, den, der

10

cresc. *p* *cresc.* *f*

dop - pelt e - lend ist, dop - pelt mit Er -

cresc. *p* *cresc.* *f*

dop - pelt e - lend ist, dop - pelt mit Er -

cresc. *p* *cresc.* *f*

8

dop - pelt e - lend ist, dop - pelt mit Er -

cresc. *p* *cresc.* *f*

dop - pelt e - lend ist, dop - pelt mit Er -

15

- quik - kung fül - lest: ach, ich bin des

- quik - kung fül - lest: ach, ich bin des

8 - quik - kung fül - lest: ach, ich bin des

- quik - kung fül - lest: ach, ich bin des

19

dim. *p* Trei - bens mü - de! Was soll all der

dim. *p* Trei - bens mü - de! Was soll all der

8 *dim.* Trei - b all der

dim. Trei - bens mü - de Was soll all der

musicalion
klicken für mehr

23

Schmerz und Lust? Sü - ßer Frie - de, sü - ßer

Schmerz und Lust? Sü - ßer Frie - de, sü - ßer

8 Schmerz und Lust? Sü - ßer Frie - de, sü - ßer

Schmerz und Lust? Sü - ßer Frie - de, sü - ßer

p *cresc.*

28

dim. p

Frie - de, komm, ach, komm in mei - ne Brust,

dim. p

Frie - de, komm, ach, komm in mei - ne Brust,

dim. p

8 Frie - de, komm, ach, komm in mei - ne Brust,

dim. p

Frie - de, komm, ach, komm in mei - ne Brust,

33

cresc.

f

dim. p

komm, ach, komm in mei - ne Brust!

cresc.

f

dim. p

komm, ne Brust!

cresc.

8 komm, Brust!

cresc.

p

komm, ach, komm in mei - ne Brust!

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wanderers Nachtlied 1C \("Der du von dem Himmel bist"\)](#)

Komponist: [Johann Friedrich Reichardt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Johann Wolfgang von Goethe. Fassung in C-dur.