



Frühlingsahnung

"O sanfter, milder Hauch"

Felix Mendelssohn Bertholdy, 1809-1847
op. 48 Nr. 1 (Text: Ludwig Uland)

Andante sostenuto

p *f più animato* *f*

S O sanf - ter mil - der Hauch! Schon wek - kest du wie - der, schon wek - kest du

A *p* *f*

T *p* *f*

B *p* *f*

O sanf - ter mil - der Hauch! Schon wek - kest du

6 *sf* *p*

wie - der mir Fröh - lings - lie - der, bald blü - hen die Veil - chen auch, bald

sf *p*

wie - der mir chen auch, bald

musicalion
click for more

11 *p* *f*

blü - hen die Veil - chen auch, bald, bald blü - hen die Veil - chen auch.

p *f*

blü - hen die Veil - chen auch blü - hen die Veil - chen auch.

p *f*

blü - hen die Veil - chen auch, bald, bald blü - hen die Veil - chen auch.

17 *Lento* *p* *f* *Tempo I*

O sanf - ter mil - der Hauch! O sanf - ter mil - der Hauch!

p *f*

p *f*

O sanf - ter mil - der Hauch! O sanf - ter mil - der Hauch! Schon wek - kest du wie - der,

23 *f* schon wek - kest du wie - der mir Früh - lings - lie - der, *pp* bald,
f schon wek - kest du wie - der mir Früh - lings - lie - der, *pp* bald
8 *f* schon wek - kest du wie - der mir Früh - lings - lie - der, *pp* bald
f schon wek - kest du wie - der mir Früh - lings - lie - der, *pp* bald,

28 *p* bald blühn die Veil - chen auch, bald blühn die Veil - chen
p bald blühn die Veil - chen auch, bald, bald
8 bald blühn die Veil - chen auch, bald, bald
bald

musicalion

click for more

32 *cresc.* auch, bald blühn die Veil - chen
cresc. blühn die Veil - chen auch, bald blühn die Veil - chen
8 *cresc.* blühn die Veil - chen auch, bald blühn die Veil - chen
cresc. bald blühn die Veil - chen auch, bald blühn die Veil - chen

36 *cresc.* *ritard.* *sf* auch. O sanf - ter mil - der Hauch! *pp* O sanf - ter mil - der Hauch!
cresc. *sf* auch. O sanf - ter mil - der Hauch! *pp* O sanf - ter mil - der Hauch!
8 *cresc.* *sf* auch. O sanf - ter mil - der Hauch! *pp* O sanf - ter mil - der Hauch!
pp

Type: Sheet music

Título: [Frühlingsahnung \("O sanfter, milder Hauch"\)](#)

Compositor: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Época: Romanticismo

Tema: Primavera

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

versions in D major and E major (original key)