



Tantum ergo (phrygisch)

Motette für gemischten Chor a cappella

Anton Bruckner, 1824 - 1896

WAB 33 b (1868)

Verhalten

p *f*

Sopran
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum

Alt
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve

Tenor
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum

Bass
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum

9

ff *ff* *ff* *mf* *ff*

ve - ne - re - mur cer - ti - quum do - cu -

- ne - re - mur cer - ti - quum do - cu -

ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu -

ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu -

17

p *dim.* *pp* *p*

men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet

p *dim.* *pp* *p*

men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet

p *dim.* *pp* *p*

men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet

p *dim.* *pp* *p*

men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i. Prae - stet

25

fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i, sen - su -

fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i, sen - su -

fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i, sen - su -

fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i,

33

um de - fe - ctu - i. Ge - ni - ri ge

um de - fe - i ge

um de - fe - ctu - i. Ge - ni - to - ri ge

de - fe - ctu - i. Ge - ni - to - ri ge

41

- ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o

- ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o

- ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o

- ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o

49

sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne -

sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne -

sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne -

sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne -

57

di - cti - o! Pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par sit lau -

di - cti - o! Pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par sit lau -

di - cti - o! Pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par sit lau -

di - cti - o! Pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par sit lau -

65

da - ti - o, compar sit lau - da - ti - o! A - men.

da - ti - o, compar sit lau - da - ti - o! A - men.

da - ti - o, compar sit lau - da - ti - o! A - men.

da - ti - o, lau - da - ti - o! A - men.

Type: Sheet music

Título: [Tantum Ergo \(Phrygian\)](#)

Compositor: [Anton Bruckner](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Originally set together with the first verse of "Pange lingua"