

## 12. Der Gondelfahrer

(Joh. Mayhofer)

Franz Schubert

Op. 28

Begonnen im März 1824

Andante con moto

Piano

The piano introduction is in 3/4 time, marked 'Andante con moto'. It begins with a piano (p) dynamic. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

6

*p* Es tan - zen Mond und Ster - ne den

*p* Es tan - zen Mond und Ster - ne den

*p* flücht' gen Gei-ster-reih'n, es

**musicalion**  
klicken für mehr

This section contains measures 6 through 9. It features two vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Es tan - zen Mond und Ster - ne den flücht' gen Gei-ster-reih'n, es'. The piano part continues with its accompaniment. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the piano part.

10

flücht' - gen Gei-ster reih'n, wer wird von Er - den -

flücht' - gen Gei-ster reih'n, wer wird von Er - den -

tan-zen Mond und Ster-ne den flücht' gen Gei-ster-reih'n, wer wird von Er-den-sor-gen, von

This section contains measures 10 through 12. It features two vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: 'flücht' - gen Gei-ster reih'n, wer wird von Er - den - tan-zen Mond und Ster-ne den flücht' gen Gei-ster-reih'n, wer wird von Er-den-sor-gen, von'. The piano part continues with its accompaniment.

13

## Franz Schubert - Der Gondelfahrer

A

*pp*

sor - gen be - fan - gen im - mer, im - mer sein? Es

sor - gen be - fan - gen im - mer sein? Es tan - zen Mond und

Er - den - sor - gen be - fan - gen im - mer, im - mer sein? Es tan - zen Mond und Ster - ne den

16

tan - zen Mond und Ster - - ne den flücht' - gen Gei - ster

Ster - ne reih'n, den

flücht' - gen Gei - ster -

flücht' - gen Gei - ster - reih'n, den

19

reih'n wer wird von Er - den - sor - gen be - fan - gen

Gei - ster - reih'n, wer wird von Er - den - sor - gen be - fan - gen

flücht' - gen Gei - ster - reih'n, wer wird von Er - den - sor - gen, von Er - den - sor - gen be - fan - gen

22

## Franz Schubert - Der Gondelfahrer

im-mer, im-mer sein?

im-mer, im-mer sein?

im-mer, be-fan-gen im-mer sein?

26 B

Du kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, du

Du ne Bar-ke, wal-len, du

Du ne Bar-ke, wal-len, du

**musicalion**  
klicken für mehr

29

kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al-ler Schran-ken los wiegt

kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al-ler Schran-ken los wiegt

kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al-ler Schran-ken los wiegt

32

## Franz Schubert - Der Gondelfahrer

dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss;  
 dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss; du  
 dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss; du

35 C

in Mondes-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, in Mondes-strah-len  
 kannst in Mon-des kannst in Mon-des - strah-len kannst in Mon-des - strah-len

**musicalion**  
 klicken für mehr

38

nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, der Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss  
 nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss und  
 nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss, und

41

## Franz Schubert - Der Gondelfahrer



der Schran-ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

44



al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

48 D



Vom Mar - kus - tur - me\_ tön - te der Spruch der

Vom Mar - kus - tur - me tön - te der Spruch der

Vom Mar - kus - tur - me tön - te der Spruch der

51

## Franz Schubert - Der Gondelfahrer

Mit - ter - nacht, sie

Mit - ter - nacht, sie schlum - mern fried - lich

Mit - ter - nacht, sie schlum - mern fried - lich al - le, sie

*pp*

*pp*

*pp*

54

schlum - mern fried-lich al - - le, sie schlum - mern fried-lich

al - - le, ja

schlum-mern fried-lich al - le, und

**musicalion**

klicken für mehr

57

al - - le, und nur der Schif - fer wacht, sie

al - le, und nur der Schif - fer wacht, sie schlum - mern fried - lich

nur der Schif-fer wacht, und nur der Schif-fer wacht, sie schlum - mern fried - lich al - le, sie

[60] E

## Franz Schubert - Der Gondelfahrer

schlum - mern fried-lich al - - le, sie schlum - mern fried-lich al - - le le sie schlum - mern fried-lich al - - le ja schlum-mern fried-lich al - le, sie schlum-mern fried-lich al - le, sie schlum-mern fried-lich al - le, und

[63]

al - - le, und nur, und nur der Schif - fer wacht, und al - le, und nur der Schif - fer wacht, und nur der Schif - fer wacht, und

[66]

nur der Schif - fer wacht. \_\_\_\_\_ und nur der Schif - fer nur der Schif - fer wacht. \_\_\_\_\_ und nur der Schif - fer

69

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

wacht. \_\_\_\_\_

wacht. \_\_\_\_\_

wacht. \_\_\_\_\_



**musicalion**

klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Gondelfahrer \(Es tanzen Mond und Sterne\)](#)

*Komponist:* [Franz \(Peter\) Schubert](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Eine von zwei Fassungen