

12. Der Gondelfahrer

(Joh. Mayhofer)

Franz Schubert

Op. 28

Begonnen im März 1824

Andante con moto

Piano

The piano introduction is in 3/4 time, marked 'Andante con moto'. It begins with a piano (p) dynamic. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass accompaniment.

6

Es tan - zen Mond und Ster - ne den

Es tan - zen Mond und Ster - ne den

flücht' gen Gei-ster-reih'n, es

musicalion
click for more

This section contains the vocal melody and piano accompaniment for measures 6 through 9. The vocal line is in a single voice part, with lyrics in German. The piano accompaniment continues from the introduction. A large orange watermark with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the center of the page.

10

flücht' - gen Gei-ster reih'n, wer wird von Er - den -

flücht' - gen Gei-ster reih'n, wer wird von Er - den -

tan-zen Mond und Ster-ne den flücht' gen Gei-ster-reih'n, wer wird von Er-den-sor-gen, von

This section contains the vocal melody and piano accompaniment for measures 10 through 12. The vocal line continues with the same melody and lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: 'tan-zen Mond und Ster-ne den flücht' gen Gei-ster-reih'n, wer wird von Er-den-sor-gen, von'.

13

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

A

pp

sor - gen be - fan - gen im - mer, im - mer sein? Es

sor - gen be - fan - gen im - mer sein? Es tan - zen Mond und

Er - den - sor - gen be - fan - gen im - mer, im - mer sein? Es tan - zen Mond und Ster - ne den

16

tan - zen Mond und Ster - - ne den flücht' - gen Gei - ster

Ster - ne reih'n, den

flücht' - gen Gei - ster - reih'n, den

19

reih'n wer wird von Er - den - sor - gen be - fan - gen

Gei - ster - reih'n, wer wird von Er - den - sor - gen be - fan - gen

flücht' - gen Gei - ster - reih'n, wer wird von Er - den - sor - gen, von Er - den - sor - gen be - fan - gen

22

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

im-mer, im-mer sein?

im-mer, im-mer sein?

im-mer, be-fan-gen im-mer sein?

26 B

Du kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, du

Du ne Bar-ke, wal-len, du

Du ne Bar-ke, wal-len, du

29

kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al-ler Schran-ken los wiegt

kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al-ler Schran-ken los wiegt

kannst in Mon-des-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al-ler Schran-ken los wiegt

32

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss;
 dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss; *pp*
 dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss; *pp*
 dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss; du
 dich des Mee-res Schoss, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss; du

35 C

pp
 in Mondes-strah-len nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, in Mondes-strah-len
 kannst in Mon-des kannst in Mon-des-strah-len
 kannst in Mon-des-strah-len
 kannst in Mon-des-strah-len

musicalion
 click for more

pp

38

nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, der Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss
 nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss und
 nun, mei-ne Bar-ke, wal-len, und al - ler Schran - ken los wiegt dich des Mee-res Schoss, und

41

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

der Schran-ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.
al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.
al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

44

der Schran-ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.
al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.
al - ler Schran - ken los wiegt dich, wiegt dich des Mee-res Schoss.

48 D

Vom Mar - kus - tur - me_ tön - te der Spruch der
Vom Mar - kus - tur - me tön - te der Spruch der
Vom Mar - kus - tur - me tön - te der Spruch der

51

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

Mit - ter - nacht, sie

Mit - ter - nacht, sie schlum - mern fried - lich

Mit - ter - nacht, sie schlum - mern fried - lich al - le, sie

pp

pp

pp

54

schlum - mern fried-lich al - - le, sie schlum - mern fried-lich

al - - le, - - le ja

schlum-mern fried-lich, - mern fried-lich al - le, und

musicalion

click for more

57

al - - le, und nur der Schif - fer wacht, sie

al - le, und nur der Schif - fer wacht, sie schlum - mern fried - lich

nur der Schif-fer wacht, und nur der Schif-fer wacht, sie schlum - mern fried - lich al - le, sie

[60] E

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

schlum - mern fried-lich al - - le, sie schlum - mern fried-lich al - - le sie schlum - mern fried-lich al - - le ja schlum-mern fried-lich al - le, sie schlum-mern fried-lich al - le, sie schlum-mern fried-lich al - le, und

[63]

al - - le, und nur, und nur der Schif - fer wacht, und al - le, und nur der Schif - fer wacht, und nur der Schif - fer wacht, und

[66]

nur der Schif - fer wacht. _____ und nur der Schif - fer nur der Schif - fer wacht. _____ und nur der Schif - fer

69

Franz Schubert - Der Gondelfahrer

wacht. _____

wacht. _____

wacht. _____



musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Gondelfahrer \(Es tanzen Mond und Sterne\)](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)

one of two versions