



Tantum ergo

Sologesang (MS), gemischter Chor mit Orgelbegleitung

Gabriel Fauré, 1845 - 1924

Andante moderato

Solo

p

Tan - tum er - go Sa - cra-men - tum ve - ne - re - mur -

Orgel

dolce

5

poco cresc.

cer - nu-i: et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat

5

poco cresc.

9

ri - tu-i: prae - stet - fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de -

S

A

T

B

9

p

musicalion
click for more

13

fe - ctu - i. _____

p Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

p Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

p *dolce* Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et - ju - bi la - ti - o,

p *dolce* Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti o, _____

13

sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti - o:

cresc. sa - lus ho - nor vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti - o:

cresc. sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti - o:

cresc. sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti o:

18

sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - di - cti o:



22 *p* *cresc.* *p*
pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o.
p *cresc.* *p*
pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o.
mp dolce *cresc.* *p*
8 pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o.
mp dolce *cresc.* *p*
22 pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o.

26 *p*
A - - - - m.
p
A - - - - men, A - - - - men.
p
A - - - - men.
div p
A - - - - men.
p
A - - - - men.
26 *p*
A - - - - men.

Type: Sheet music

Título: [Tantum Ergo](#)

Compositor: [Gabriel Fauré](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Órgano = Org(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>alto(1)