

Der 14. Psalm - Klavierentwurf -

Raphael Sawitzky,
4.9.2008 bis 24.4.2009

1. Die Tore sprechen in ihren Herzen: Es ist kein Gott.
Sie taugen nichts, ihr Treiben ist ein Greuel;
da ist keiner der Gutes tut.
2. Der Herr schaut vom Himmel auf die Menschenkinder,
dass sehe,
ob jemand klug sei und nach Gott frage.
3. Aber sie sind alle abgewichen und allesamt verdorben;
da ist keiner, der Gutes tut, auch nicht einer.
4. Will denn das keiner der Übeltäter begreifen, die mein Volk fressen,
dass sie sich nähren, aber den Herrn rufen sie nicht an?

5. Da erschrecken sie sehr:
denn Gott ist bei dem Geschlecht der Gerechten.
6. Euer Anschlag wider den Armen
wird zuschanden werden;
denn der Herr ist seine Zuversicht.
7. Ach dass die Hilfe aus Zion über Israel käme
und der Herr sein gefangenes Volk erlöste!
So würde Jakob fröhlich sein und Israel sich freuen.

Nicht zu schnell, die Fermaten lange genug aushalten



11

tau - gen nichts, ihr Trei - ben ist ein

14

Greu!; da ist kei - ner, der Gu - tes tut. 2.Der

18

Herr schaut vom Him - mel auf die Men - schen kin - der, daß er

23

se - he, ob je - mand

27

klug sei, ob je - mand klug

musicalion

klicken für mehr

30

sei und nach Gott fra - ge, und nach

33

Gott fra - ge.

36

3. A-ber sie sind al - le ab - ge - wi - chen, und ver -

38

dor - ben, sie sind al - le

40

ab - ge - wi - chen und ver - dor - ben, a-ber sie sind

musicalion

klicken für mehr

43

al - le ab - ge - wi - chen, al - le

45

ab - ge - wi - chen und ver - dor - ben;

47

Da ist kei - ner, der Gu - tes tu - et, der Gu - tes

50

tu - et, der Gu - tes, Gu - tes tu - et, auch nicht

53

ei - ner, nicht ei - ner, nicht ei - ner, nicht

musicalion
klicken für mehr

56

ei - ner, auch nicht ei - ner.

59

4. Will denn das kei - ner der Ü - bel - tä - ter be -

63

grei - fen, die mein Volk fres - sen?

musicalion
klicken für mehr

66

dass sie sich näh - ren, dass sie sich näh - ren, a - ber den dass sie sich näh -

dass sie sich näh - ren, dass sie sich näh - ren,

Herrn, a - ber den dass sie sich Herrn ru - fen sie nicht a - ber den Herrn

a - ber den Herrn, dass sie sich näh - ren, dass sie sich

an, sie sich näh - ren, a - ber den
 nähm, a - ber den Herrn

69

Herrn, a - ber den Herrn, a - ber den Herrn
 ru - fen sie nicht an? ru - fen sie nicht an?

5. Da er-schreck-ken sie sehr, Da er-schreck-ken sie sehr, Da er-schreck-ken sie sehr, da er-schreck-ken sie sehr

72

Da er-schreck-ken sie sehr, da er-schreck-ken sie sehr, Da er-schreck-ken sie sehr, da er-schreck-ken sie sehr

74 *Largo*

Denn Gott ist bei dem Ge - schlecht der Ge - rech - ten

A tempo

Eu - er An - schlag wi - der den
Eu - er An - schlag wi - der den

6. Eu - er

musicalion
klicken für mehr

81

Ar - men wird zu - schan - den wer - den.

der den Ar - men wird zu - schan - den wer - den;

Largo

Denn der Herr ist sei - ne Zu - ver - sicht.
sei - ne Zu - ver - sicht.
sei - ne Zu - ver - sicht.
Denn der Herr ist sei - ne Zu - ver - sicht

A tempo

7. Ach, dass die Hil - fe aus Zi - on ü - ber Is - ra - el kä - me und der
Ach, dass die Hil - fe aus Zi - on ü - ber Is - ra - el kä - me und der

Herr sein ge - fe aus Zi - on
Herr sein ge - fe aus Zi - on

fan - ge - nes Volk er - lös - te!
ü - ber Is - ra - el kä - me.
fan - ge - nes Volk er - lös - te!
ü - ber Is - ra - el kä - me.

So wür - de Ja - kob fröh - lich sein -
So wür - de Ja - kob fröh - lich
So wür - de Ja - kob fröh - lich

99

so wür-de Ja-kob fröh-lich sein und
sein, so wür-de Ja-kob fröh-lich sein, und Is-ra-

101

Is-ra-el sich freun. So wür-de Ja-kob fröh-lich sein, und
el sich freun. So wür-de Ja-kob fröh-lich sein,

103

Is - en. en.
Und Is-ra-el sich freu-en.

106

So
So

108

wür-de Ja-kob fröh-lich sein und Is-ra-el sich freu-en, sich freu-en.
wür-de Ja-kob fröh-lich sein und Is-ra-el sich freun.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Psalm 14 \(nur Klavier\) \(DIE TOREN SPRECHEN\)](#)

Komponist: [Raphael Sawitzky](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)