



Herr, nun lässest du deinen Diener

Motette (Deutsches Nunc Dimittis) für gemischten Chor a cappella

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847
op. 69, No. 1

Andante

S *p* Herr, nun läs-sest du

A *p* Herr, nun läs-sest du dei-nen Die-ner in

T *p* Herr, nun läs-sest du dei-nen Die-ner in Frie-den fah-

B *p* Herr, nun läs-sest

8

dei-nen Die-ner in Frie-den fah-ren, wie du ver-hei-ßen

Frie

ren, in Frie-den, wie du

du dei-nen Die-ner in Frie-den fah-ren, wie du

15

hast, Herr, nun läs-sest du dei-nen Die-ner in

wie du ver-hei-ßen hast, ver-hei-

ver-hei-ßen hast, wie du ver-hei-ßen hast,

ver-hei-ßen hast, Herr, nun läs-sest du dei-nen

dim. *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.* *cresc.*

22

Frie-den fah - ren, wie du ver - hei - ßen hast, ver -
- ßen hast, Herr, nun läs-sest du dei-nen Die - ner in
Herr, nun läs-sest du dei - nen Die - ner in Frie - den fah -
Die - ner in Frie - den fah-ren, wie du ver - hei - ßen hast,

29

hei - ßen hast, Herr, nun läs-sest du dei-nen Die - ner in
Frie - den f ver - hei -
ren, wie du, herr, ver - hei - ßen
Herr, nun läs-sest du dei - nen Die - ner in Frie -

36

Frie - den fah - ren, wie du ver - hei - ßen hast, wie
- ßen hast, wie du ver -
hast, ver - hei - ßen hast, wie du, Herr, -
- den fah - ren, wie du,

43

du ver - hei - ßen hast. Denn mein Au - ge
hei - ßen hast, ver - hei - ßen hast. Denn mein Au - ge
wie du ver - hei - ßen hast. Denn mein Au - ge
wie du ver - hei - ßen hast.

p Solo
p Solo
p Solo

51

hat dei - nen Hei - land ge - sehn, den du be -
hat len du
hat dei - nen Hei - land ge - sehn, den
Denn mein Au - ge hat dei - nen Hei - land ge -

p Solo

musicalion
click for more

57

rei - tet vor al - len Völ - kern, al - len Völ - kern, be - rei - tet
be - rei - tet hast vor al - len Völ - kern al - len
du be - rei - tet vor al - len Völ - kern, al - len, al
sehn, den du be - rei - tet vor al - len Völ - kern,

cresc.
cresc.
cresc.

p

musicalion
click for more

63

hast vor al - len Völ - kern, daß er ein Licht, ____ ein
Völ - kern, daß er ein Licht, ein Licht sei den
____ - len Völ - kern, daß er ein Licht, ____ ein Licht sei den
al - len Völ - kern, daß er ein Licht sei, ein

69

Licht sei den Hei - den, daß er ein Licht, ein Licht sei den Hei - den,
Hei - den, den, ____ daß er ein
Hei - den, ____ daß er ein Licht sei den Hei - den
Licht sei den Hei - den daß er ein Licht, ein Licht sei den Hei - den,

75

und zu Preis und Eh - re, und zu Preis und Eh - re dei - nes Vol - kes,
Licht ____ daß er ein Licht und zum Preis ____ dei - nes Vol - kes,
und zu Preis und Eh - re, und zu Preis und Eh ____ - re dei - nes Vol - kes
und zu Preis und Eh - re, und zu Preis und Eh ____ - re dei - nes Vol - kes,

82

dei - nes Vol - kes I - sra - el.

dei - nes Vol - kes I - sra - el. Herr,

I - sra - el. Herr, nun läs - sest du

dei - nes Vol - kes I - sra - el.

89

Herr, nun läs - sest du dei - nen Die - ner in

nun läs - sest dei - nen fah - ren, wie du ver -

Herr, nun läs - sest du dei - nen Die - ner in

96

Frie - den fah - ren, mein Au - ge hat dei - nen Hei - land ge - sehn, wel - chen du be -

- ren, denn mein Au - ge hat dei - nen Hei - land ge - sehn, wel - chen du be -

hei - ßen hast, denn mein Au - ge hat dei - nen Hei - land ge - sehn, wel - chen du be -

Frie - den fah - ren, mein Au - ge hat dei - nen Hei - land ge - sehn, wel - chen du be -

103

rei - tet, daß er ein Licht sei den Hei - den, und zum Prei-se dei-nes
rei - tet, daß er ein Licht sei den Hei - den, und zum Prei-se dei-nes
rei - tet, daß er ein Licht sei den Hei - den, und zum Preis
rei - tet, daß er ein Licht sei den Hei - den, zum

110

Vol - kes I - sra - el. Herr, nun läs - sest
Vol - kes sest du
dei - nes Vol - kes. Herr, nun läs - sest du dei-nen
Preis dei-nes Vol - kes I - sra - el. Herr,

117

du dei-nen Die - ner in Frie - den fah - ren.
dei-nen Die - ner in Frie - den fah - ren.
Die - ner in Frie - den fah - ren.
nun läs - sest du dei-nen Die - ner in Frie - den fah - ren.

124 *Andante sostenuto* (Doxologie)

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - - - - - ter und dem Soh - - - - - ne und dem hei - li-gen

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - - - - - ter und dem Soh-ne und dem hei - - - - - li-gen

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - - - - - ter und dem Soh - - - - - ne und dem hei - li-gen

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - - - - - ter und dem Soh - - - - - ne und dem hei - li-gen

f *sf*
Geist, wie es war zu An-fang, jetzt und im-mer - dar und von E - wig-keit zu E - wig -

f *sf*
Geist, wie es wig-keit zu E - wig -

f *sf*
Geist, wie es war zu An-fang, jetzt und im-mer - dar und von E - wig-keit zu E - wig -

f *sf*
Geist, wie es war zu An-fang, jetzt und im-mer - dar und von E - wig-keit zu E - wig -

dim. *p*
keit. A - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

dim. *p*
keit. A - - - - - men, A - - - - - men.

dim. *p*
keit. A - - - - - men, A - - - - - men, A - men.

dim. *p*
keit. A - - - - - men, A - - - - - men.

Type: Sheet music

Título: [Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren \(Motette\)](#)

Compositor: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Época: Romanticismo

Tema: Paz

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

from "Three Motets". German lyrics only. Original English titel is "Lord, now lettest Thou Thy servant".