

Poiché pietà

(Napolitana a 3 v.p.)

Cornelio Antonelli da Rimini

Tenor 1

Tenor 2

Bass

7

T 1

T 2

B

13

T 1

T 2

B

19

T 1

T 2

B

musicalion
klicken für mehr

Poi - ché pie - tà non tro - va'l mio gran ma - le al mio gran

ma - le nel vos - tro du - ro co - re nel vos - tro du - ro co -

re

re di - rò ri - vol - to al ciel con mio do - lo - re

re di - rò ri - vol - to al ciel con mio do - lo - re

pie - tà, pie - tà pie - tà di chi si mo - re. re.

pie - tà, pie - tà pie - tà pie - tà di chi si mo - re. re.

pie - tà, pie - tà pie - tà pie - tà di chi si mo - re. re.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Poiché pietà](#)

Komponist: [Cornelio Antonelli da Rimini](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)