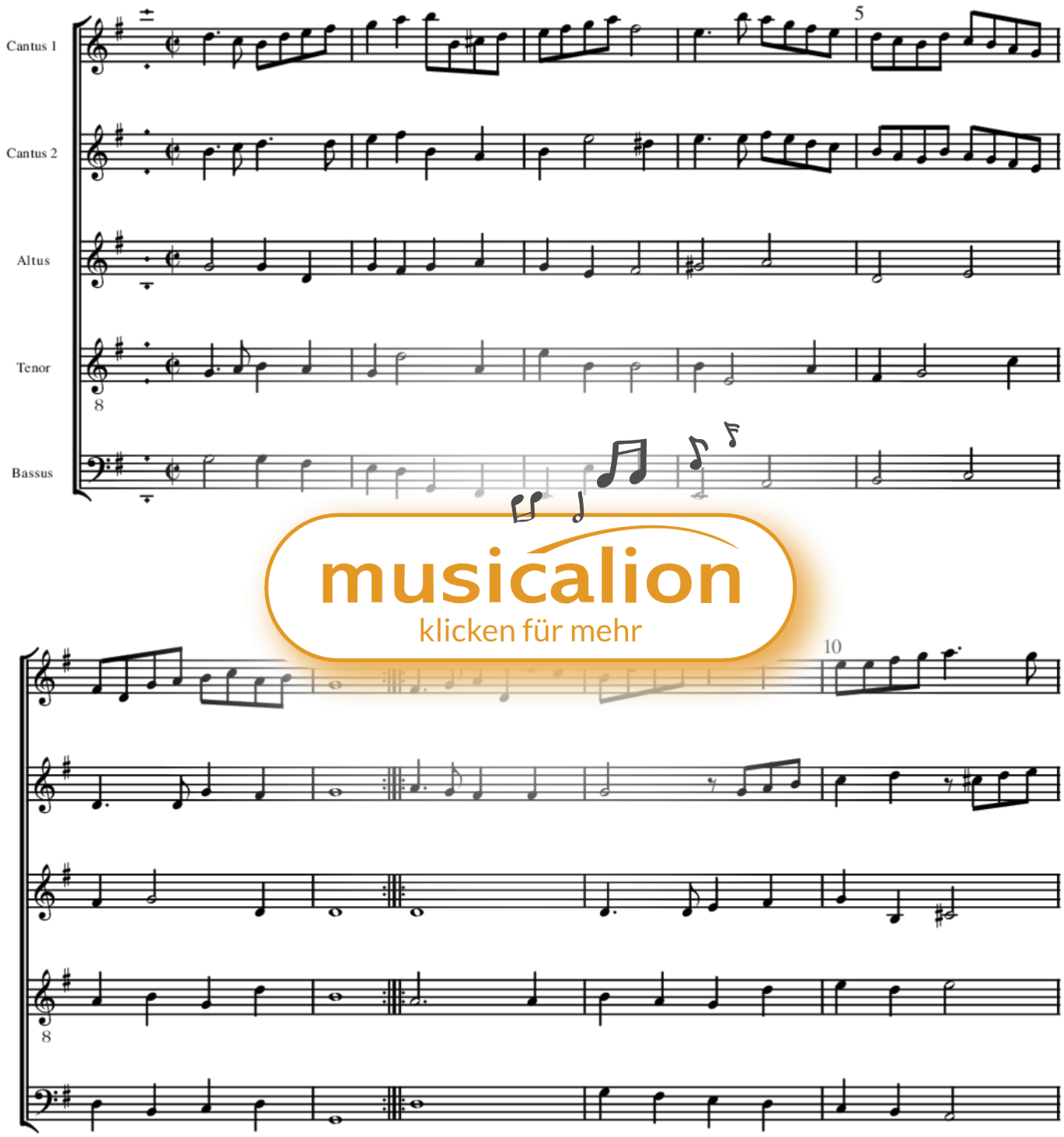
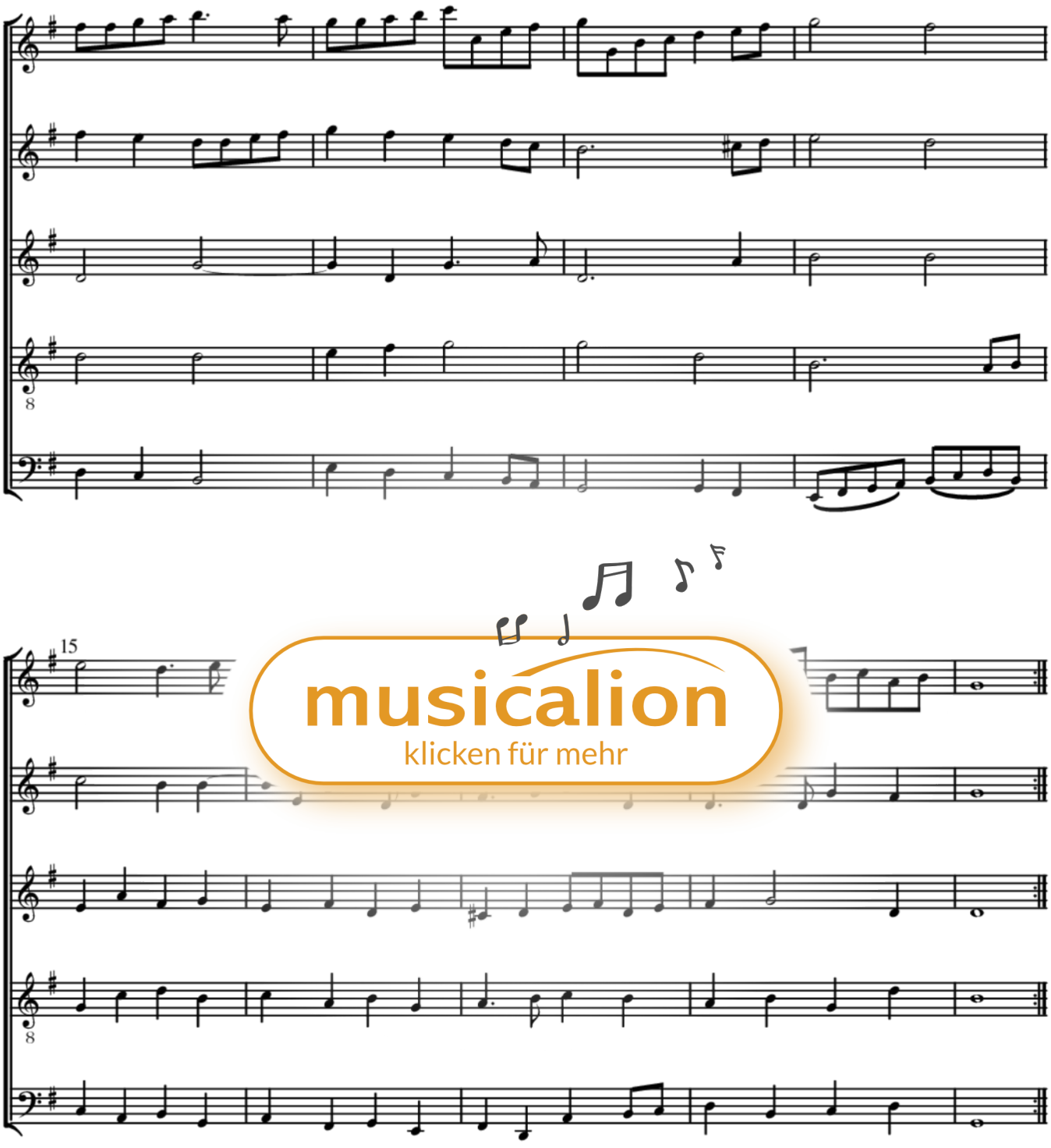
16. Ballet 1 à 5

Andreas Hammerschmidt



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Ballet 1 à 5 (16)

Komponist: Andreas Hammerschmidt

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Violine 2+Viola+BC+Vc

Instrumentierung: *Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),*Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)