



Nachtlied

"Im Windsgeräusch, in stiller Nacht"
für Mezzosopran (Bariton) mit Klavierbegleitung

Johann Friedrich Reichardt, 1752 - 1814
Text: Ludwig Tieck

Moderato
a bassa voce

Gesang

1. Im Winds - ge - räusch, in stil - ler Nacht geht
2. Da klingt es plötz - lich um ihn her und

Moderato
p sempre

Piano

3

1. dort ein Wan - ders - mann; er seufzt und weint und
2. hel - ler wird die Nacht, schon fühlt er nicht sein

musicalion
klicken für mehr

6

schleicht so sacht und ruft die Ster - ne an: "Mein
Herz so schwer, er dünkt sich neu er - wacht: "o

9

1. Bu - sen pocht, mein Herz ist schwer in stil - ler Ein - sam -
2. Mensch, du bist uns fern und nah, doch ein - sam bist du -

12

keit:___ mir un - be - kannt, wo - hin, wo - her, durch -
nicht,___ ver - trau uns nur, dein Au - ge sah oft

15

dolce

schreit ich Freud' und Leid, Ihr klei - nen gold - nen
un - ser stil - les Licht: wir klei - nen gold - nen

18

Ster - ne, - ne,
Ster - ne - ne?

musicalion
klicken für mehr

21

fer - ne, fer - ne! Und ach, ich ver-traut' euch so
ger - ne, ger - ne! Ge - den - ken ja dei - ner die

24

ger - ne!"
Ster - ne!"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Im Windsgeräusch, in stiller Nacht](#)

Komponist: [Johann Friedrich Reichardt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)

Nachtlied