



Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

Actus tragicus
(Kantate No. 106)

SINGPARTITUR

Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750
BWV 106

1. Sonatina - tacet (20 Takte)

2a. (Coro)

Moderato (♩ = 80) S 2

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Got-tes Zeit, Got-tes Zeit ist die al - ler - be - ste, ist die
Got-tes Zeit ist die al - ler - be - ste, ist die
Got-tes Zeit ist die al - ler - be - ste, ist die al
Got-tes Zeit ist die ler be - ste, ist die

3

al - ler - be - ste
al - ler - be - ste Zeit, die al - ler - be - ste, ist die al - ler - be - ste
- ler - be - ste Zeit, die al - ler - be - ste, ist die al - ler - be - ste
al - ler - be - ste Zeit, die al - ler - be - ste, ist die al - ler - be - ste

musicalion
klicken für mehr

6 **A** *Allegro* (♩ = 144) S 3

Zeit. In ihm le - ben, we
Zeit. In ihm le - ben, we
Zeit.
Zeit.

12 S 4

— ben und sind wir, in ihm le—ben, we—ben und sind wir, in ihm

— ben und sind wir, und sind wir, und sind wir, und sind wir,

8 In ihm le—ben, we—ben und sind wir,

In ihm le—ben, we—ben und

19

le—ben, we—ben und

in ihm le—ben, we—ben und

8 we—ben und sind wir, in ihm le—ben, le—ben, we—

sind wir,

25

sind wir, und sind

sind wir, und sind wir, in ihm le—ben, we—ben und sind wir,

8 — ben und sind wir, in ihm le—ben, we—ben und sind wir,

in ihm le—ben, we—ben und sind wir,

32 S 5

— ge, so lan—ge er will.

so lan—ge er will.

so lan—ge er will.

so lan—ge er will.

musicalion
klicken für mehr

40 **B Adagio assai** (♩ = 56)

In ihm ster - ben wir zu rech - ter Zeit, in ihm ster - ben wir, in ihm
In ihm ster - ben wir zu rech - ter Zeit, in ihm ster - ben
In ihm ster - ben wir zu rech - ter Zeit, in ihm ster - ben
In ihm ster - ben wir zu rech - ter Zeit, in ihm ster - ben

44

ster - ben wir, in ihm ster - ben wir zu rech - ter Zeit, wenn er will.
wir, in ihm ster - ben wir, ster - ben wir zu rech - ter Zeit, wenn er will.
wir, in ihm ster - ben wir, ster - ben wir, zu rech - ter Zeit, wenn er will.
wir, in ihm ster - ben wir, wenn er will.

2b. **C Lento** (♩ = 66)

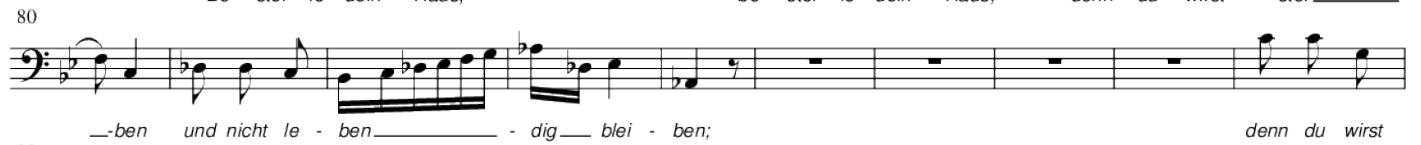
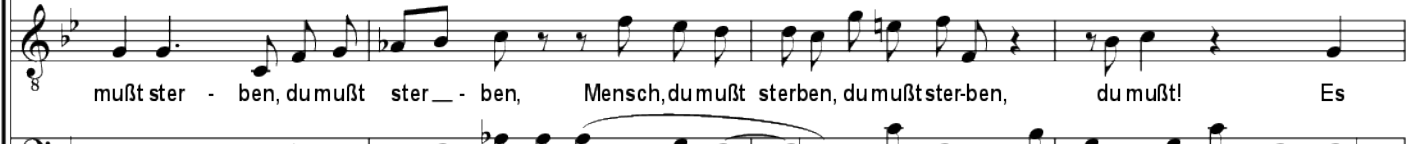
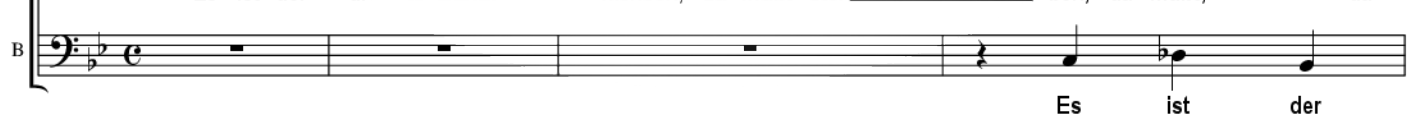
Ach, Herr! Herr, leh - re uns be - den - ken, Herr, leh - re uns be -
den - ken, ach, Herr, Herr, leh - re uns be - den - ken, Herr, leh - re uns be -
den - ken, daß wir ster - ben müs - sen, daß wir ster - ben müs - sen,
ach, Herr, Herr, leh - re uns be - den - ken, daß wir ster - ben müs - sen,
auf daß, auf daß, auf daß, wir klug wer - den.

(Instrumente)

S 6
S 7
S 8

71 **2c. D** *Vivace* (♩ = 60)

Bass Solo

**2d. E** *Andante* (♩ = 72)

139

Mensch, du mußt ster - ben, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben,
ist der al - te Bund: Mensch, du mußt ster - ben, du mußt, du mußt, Mensch, du mußt ster - ben,
ster - ben, du mußt, du mußt! Es ist der al - - - te Bund: Mensch,

142

Ja, ja, ja, komm. Herr Jesu,
Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt sterben, du mußt ster - ben!
Mensch - - - ben!
du mußt ster - b

musicalion
klicken für mehr

S 12

147

Sopran

komm, ja, komm, Herr Je - su, komm ja, komm, Herr Je - su, ja, ja, ja komm, Herr Je - su,

151

ja, ja, ja, ja, Herr Je - su, - komm, ja, ja, ja komm, Herr Je - su, komm, Herr Je - su, komm!

155

F

Es ist der al - te Bund: Mensch, du mußt
Es ist der al - te Bund: Mensch, du mußt ster - ben, du mußt, du
Es ist der

S 13

160

Ja, ja, ja komm, ja, ja, ja
ster - ben, ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt
mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben, Mensch,
al - te Bund: Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben,

163

komm, ja, ja, ja, ja komm, ja komm, Herr Je - su, ja komm, Herr Je - su, komm, ja komm,
ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben!
du mußt ster - ben, Mensch, Mensch, du mußt ster - ben!
Mensch, du mußt ster - ben!

167

Herr Je - su, ja komm! Ja, ja, Herr Je - su, komm!
Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben!
Mensch, du mußt ster - ben, ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben!
Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben!

171

Herr Je - su, komm! Ja, ja, ja komm, ja komm, Herr Je - su, ja komm, Herr Je - su!
Es ist der al - te
Mensch, du mußt

175

Bund: Mensch, du mußt ster - ben, du mußt ster - ben du mußt ster-ben, du mußt

sterben, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben, du mußt

Es ist der al - te Bund: Mensch, du mußt ster - ben, Mensch, du mußt

179

Ja komm, Herr Je -

ster - ben, Mensch, du mußt ster - ben!

sterben, du mußt ster - ben Mensch, du mußt ster - ben!

sterben, du mußt ster - ben!

184

- su, Herr Je-su!

3a. Duetto
Lento (♩ = 60)
(Instrumente)

S 16

3 Alt Solo

In dei - ne Hän - de, in dei ne Hän - de, be - fehl ich mei - nen Geist, in dei - ne

6 Hän - de, in dei - ne Hän - de be - fehl ich mei - nen Geist, in dei - ne Hän - de,

9 in dei - ne Hän - de, be - fehl ich mei - nen Geist, du hast mich er lö - set, du hast mich er -

S 17

12
lö - set, Herr, du ge - treu - er Gott. In dei - ne Hän - de in dei - ne Hän - de,

15
in dei - ne Hän - de be - fehl ich mei - nen Geist, du hast mich er - lö - set, du hast mich er -

18
lö - set, Herr, du ge - treu - er Gott, du hast mich er - lö - set, du hast mich er - lö - set, Herr,

21
du ge - treu - er Gott, Herr, du ge - treu - er Gott, ge - treu - er Gott. S 18

A Moderato (♩ = 72)
3b. Bass Solo
24
Heu - te, heu - te wirst du mit mir, heu - te, heu - te wirst du mit

27
mir, mit mir, Pa - ra - dies, im

30
Pa - ra - dies sein, a - dies im Pa S 19

33
- ra - dies, im Pa - ra - dies sein, heu - te, heu - te wirst du mit mir, heu - te, heu - te wirst du mit

36
mir, mit mir im Pa - ra - dies sein, im Pa - ra - dies, im Pa - ra - dies, im Pa

B Duett Alt/Bass
39
Mit Fried und Freud ich
- ra - dies sein, heu - te, heu - te wirst du mit mir, mit mir im Pa - ra - dies, -

42
fahr da - - - hin in
im Pa - ra - dies sein, heu - te, heu - te wirst du mit mir im Pa - ra - dies, im Pa - ra -

45
Got - - tes Wil - - - - len,
dies, mit mir im Pa - - ra - dies, im Pa - ra - - dies sein, im Pa - - ra - - dies,

48
ge - - - trost ist mir mein
- im Pa - ra - dies sein, heu - te, heu - te wirst du mit mir im Pa - - ra - - dies,

51
Herz - - - und Sinn, sanft
- im Pa - - ra - dies heu - te wirst du mit mir im Pa - ra - dies sein, im Pa - - ra - - dies sein!

54
und stil - - - le, wie Gott

60
mir ver Tod ist

65
mein Schlaf

musicalion
klicken für mehr

S 21

S 22

4. Choral

Maestoso (♩ = 66)

(Instrumente)

3
6
S Glo - rie, Lob, Ehr - - - und Herr - - - lich - keit sei dir, Gott Va - ter und
A Glo - rie, Lob, Ehr - - - und Herr - - - lich - - keit sei dir, Gott Va - - ter und
T Glo - rie, Lob, Ehr und Herr - - - lich - keit sei dir, Gott Va - ter und
B Glo - rie, Lob, Ehr - - - und Herr - - - lich - - keit sei dir, Gott Va - ter und

S 23

11

Soprano: Sohn be-reit, dem heil - gen Geist mit Na - men! die

Alto: Sohn be - reit, dem heil - gen Geist mit Na - men! die

Tenor: Sohn be-reit, dem heil - gen Geist mit Na - men! Die

Bass: Sohn be - reit, dem heil - gen Geist mit Na - men! Die

16 **A Allegro** (♩ = 88)

gött - lich Kraft mach' uns sieg - haft

gött - lich Kraft mach' uns sieg - haft durch Je - sum Chri - stum,

gött - lich Kraft mach' uns sieg - haft, A

gött - lich Kraft

musicalion

21

Musikanten

klicken für mehr

The musical score consists of four staves. The first staff is Soprano, the second is Alto, the third is Tenor, and the fourth is Bass. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "durch Je - sum Chri - stum, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum Chri-stum, durch Je-sum Chri-stum, A - men, A - men,".

durch Je - sum Chri - stum, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum Chri-stum, durch Je-sum Chri-stum, A - men, A - men,

[illegible]

27 S 26

- men, A - men, A - men,

men, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum Chri - stum, A -

8 durch Je - sum Chri - stum, A - men, A - men, A - men, A -

men, A - men, A - men, durch Je - sum Chri - stum, A - men, A - men, A - men,

30

A - men, A - men, durch Je - sum Christum, Je - sum Christum, A - men,

- men, A - men, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum

8 - men, A - men,, durch Je - sum Christum, A - men, A -

durch Je A - men, A - men, A -

33

sum Chri - stum,

Chri - stum, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

8 - men, durch Je - sum Chri - stum, A - men, A - men, A -

- men, durch Je - sum Chri - stum, A - men, A - men, durch Je - sum Chri - stum,

36 S 27

A - men, A - men, durch Je - sum Christum, A - men, A - men, A -

- men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum Chri - stum, A - men,

8 - men, A - men, durch Je - sum Christum, A - men, durch Je - sum

durch Je - sum Christum, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum Christum, A - men, A -

musicalion

klicken für mehr

39

men, A-men, A - men, A - men, durch Je-sum Chri-stum, A -

durch Je - sum Chri-stum, A - men, durch Je - sum Chri - stum,

Chri - stum, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum

- men, A - men, A - men, durch Je-sum Chri-stum,

42

men, A - men, durch Je - - - - sum

A - men, A - men, A - men, A

Chri-stum, A-men, A - men, A - men, A - men, durch Je - sum Chri-stum, A-men,

A - men, A-men, A

45

Chri - - - - stum,

- men, durch Je - sum Chri-stum, A - men, A-men, A - men, A-men,

A - men, A-men, A - men, A-men,

- men, durch Je - sum Chri-stum, A - men, A - men, A-men, A

48

men, A - men, A-men, A - men.

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A-men, A - men.

A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A-men, A-men, A-men, A - men,

- men, A - men, A - men, A-men, A-men, A-men, A - men, A - men.

musicalion
klicken für mehr

S 28

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit \(Singpartitur komplett\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Gottes Zeit ist die allerbeste

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Alle Teile mit deutschem Text passend zu gängigen Verlagsausgaben.