

Streichquartett zur Parabel von der Ewigkeit

aus: AEON

Manfred Schwenkglenks

♩ = 80

sordini; Tonfortschreitungen (mit Ausnahme der Glissando-Stellen) nicht exakt im Takt!

1 2 3 4 5 6 7 8

1. Violine
unmerk. Einsatz; ohne vibrato

2. Violine
unmerk. Einsatz; ohne vibrato

Viola
unmerk.

Violoncello

musicalion
click for more

sehr leichtes
vibrato hinzu

9 10 11 12 13 14 15 16 17

VI 1

VI 2
sehr leichtes
vibrato hinzu

Vla
sehr leichtes
vibrato hinzu

Vc

18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |

VI 1

sehr leichtes
vibrato hinzu

VI 2

Vla

Vc

27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 |

VI 1

kein vibrato

VI 2

Vla

Vc

"normales" vibrato

musicalion
click for more

36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 |

VI 1

"normales" vibrato

vibrato
abnehmend

VI 2

gliss

morendo

Vla

Vc

kein vibrato

45 46 47 48 49 50 51 52 53

VI 1

VI 2

Vla

Vc

...kein vibrato

kein vibrato

leichtes vibrato

54 55 56 57 58 59 60 61 62

VI 1

VI 2

Vla

Vc

gliss.

leichtes vibrato

cresc.

gliss.

normales vibrato

musicalion
click for more

63 64 65 66 67 68 69 70 71

VI 1

VI 2

Vla

Vc

ff

ff normales vibrato

fast *tr*

zunehm. vibrato

abnehm. vibrato

vibr. zunehmend bis zum Triller

72 73 74 75 76 77 78 79 80

VI 1 *morendo* *zunehm. vibrato*

VI 2 *abnehm. vibrato* *morendo*

Vla *kein vibrato*

Vc *Triller abnehmen bis zum vibrato*

81 82 83 84 85 86 87 88 89

VI 1 *abnehm. vibrato* *Ponticello...*

VI 2 *Ponticello...*

Vla

Vc

musicalion
click for more

90 91 92 93 94 95 96 97 98

VI 1

VI 2

Vla *Ponticello...*

Vc *Ponticello...* *per flageolett...*

	99	100	101	102	103	104	105	106	107
VI 1									
VI 2									
Vla									
Vc									

	108	109	110	111	112	113	114	115	116
VI 1									
VI 2									
Vla									
Vc									

per flageolett...

musicalion

click for more

per flageolett...

Schlussklang wird in stehenden elektron Klang übergeführt. Dieser bleibt, bis das Publikum aus dem Saal ist.

Type: Sheet music

Título: [Quinteto de cuerdas para la Parábola de la eternidad](#)

Compositor: [Manfred Schwenkglenks](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: AEON

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Música de cámara cuerdas

Arrangement: Violín 2+Viola+Vc

Instrumentación: Viola = Vla(1), Violín = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Pieza compuesta con motivo del fin del milenio un proyecto interdisciplinario del Mörike-Gymnasium Ludwigsburg. La obra está inconclusa, las partes terminadas fueron estrenadas en octubre de 2000. Debido a las disimilitud de estructura e instrumentación las partes han sido archivadas en carpetas separadas.