

B.c.

f *p*

2 6 5 # 4+ 6+ 6 6 5# 6 6 / 6# 6 6+ 5 7 6 5# 7 6#

13 6# 6 5# 4+ 1.# 2.# 6 7 6+ 6 6 6 6

20 4 3 7 6 6 7 7 5# 6 # 7(1) 6

25 7 # 5 6 5 4+ 6 4+ 6 2 6 2# 6

30 6 6 # 6 6 # 6 4+ # 7 5+ 6

35 4 # 5 6 7 # 6 6 5b # 6

41 5# # 6 7 5# # 8 4+ 6 # 6 5# 4 3 9 7 4 3

48 9 8 4 3 5# 4 3 9 6 4 3 9 8 4 3 5 7 5# 6 6 5 4

54 6+ 6 7+ 7# 6# 7+ 6b # 6 7 6 5#

59 6 7 6 7 6 # 6 5 2 2 2 2 2 7 6 5 6 / # 7 6

66 6 5 7 6 5 6 7 5# 7 6 # 7 #

musicalion
click for more

71 7 5 $\sharp$ # 6 6 # 6 $\sharp$ 7($\sharp$) 6

75 6 6 6 6 6 5 6+ 4+ 8

80 5 $\sharp$ 6 # 5 6+ 6 6 4+ 6 4 $\sharp$ 6 6 $\sharp$ 5

86 6 $\sharp$ 4+ 6 4+ 6+ 5

90 6 4 7+ 6 6 7+ 5 $\sharp$ 7($\sharp$) 6

95 7 6+ # 6 5 # 6 5 6+ 4 3 6 7 7 5 $\sharp$

100 6 rit. # 4 $\sharp$ 5 $\sharp$ 7

111 7 # 6 5 # #

musicalion
click for more

2. Courante vive (alto)
soprano 1120

6 6+ 4 3 2 6 # 6 6+ 6 6

7 1. 2. 6 6 9 7 7 6+ 6

12 # 7 6 5 # 6 6+ 6 5 6 5 # 6 # 1. 6 2. #

mp p

13 14

f p f

15 21

musicalion
click for more

Clavecin
Viole

5 8

*Steht als Generalbaßinstrument nur eine Orgel zur Verfügung, so soll diese die mit "Viole" bezeichnete Stimme spielen, die Gambe dagegen die mit "Clavecin" bezeichnete Stimme.

1. 4+ 2. 4+ 4 2 6 4+ 2 6 4+ 2

12

7 7 6 6 1. 7 2. 6 7

4 5 2 2

16

mineur d.c.

6. Petite Chaconne op. 55
Bavarian 1-60

6+ 6 6 # 6+ 6 6 # 6 7 6

mf

12 7 6+ 6 5 4 # 6 7 6 6 7 7 6 6 6 6 5

22 5 # 7 6+ 6 5 6 6 6+ 5 7 5 #

32 # 6 7 6

44 # 6 7 6 # 6 6 7 6+ # 6 6

p

55 7 6+ # 6+ 6 6 # 6+ 6 6 # 6+ 6 6 #

69 6+ 6 9 8 6 # #

musicalion
click for more

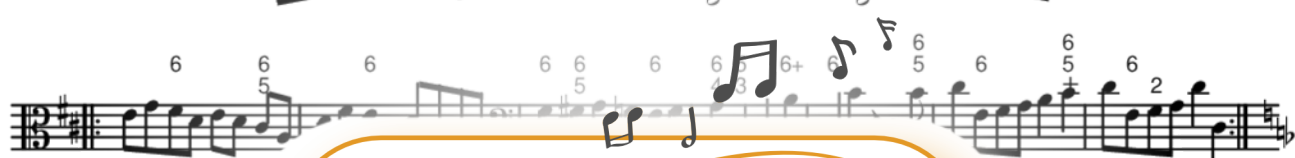


1er Couplet



au Rondeau
(sans Rép.)

2me Couplet



Rondeau final



musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Suite in D minor for transverse flute and basso continuo](#)

Compositor: [Klaus Miehling](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Suites

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Instr. de viento con órgano/piano

Arrangement: Flauta+Bajo Continuo

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1), Flauta (traversa) = Fl(1)