

Vier Neujahrslieder
für gemischten Chor und Klavier
(10')
2. Jahres-Ende
(Maria Luise Weissmann)
à 4

Klaus Miehling
op. 152/2, 2008

Largo ma non tanto Jca. 50 (145)

S. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

A. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

T. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

B. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

Kl. *mp*

musicalion
klicken für mehr

6 **agitato**

S. Ra-scher und ra - scher, in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

A. Ra-scher und ra - scher, *mp* sehnst dich nach der Ruh_ in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

T. Ra - scher und ra-scher, *mp* sehnst dich nach der Ruh_ in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

B. Ra - scher und ra-scher, *mp* sehnst dich nach der Ruh_ in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

Kl.

11 *accel.* **Largo** *Jca. 40*

S. Tod. Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, nach dem

A. Tod. Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, nach dem

T. 8 Tod. Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, nach dem

B. Tod. Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, nach dem

Kl.

15

S. Rot Des neu-en Mor - gens gie-rig dir vor-aus. *mf* O komm! Hin - ü - ber-geh!

A. Rot Des neu-en Morgens gie-rig dir vor - aus. O komm! Hin - ü - ber-geh!

T. 8 Rot Des neu-en Mo Hin - ü - ber-geh!

B. Rot Des neu-en Mo Hin - ü - ber-geh!

Kl.

18 **Tempo I**

S. *mp* Lösch aus, *p* lösch aus! *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

A. *mp* Lösch aus, *p* lösch aus! *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

T. 8 *mp* Lösch aus, *p* lösch aus! *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

B. *mp* Lösch aus, *p* lösch aus! *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

Kl.

25

S. Mü-dig-keit, mit Schmerz be - deckt - Ver-geh - ich wer - de! [...]

A. Mü-dig-keit, mit Schmerz be - deckt - Ver-geh - ich wer - de! *mp* Stirb -

T. Mü-dig-keit, mit Schmerz be - deckt - Ver-geh - ich wer - de! *mp* Stirb -

B. Mü-dig-keit, mit Schmerz be - deckt - [...] ich wer - de! *mp* Stirb -

Kl.

33 *patetico*

S. und ich ver-mag Auf-zu-er-stehn: o neu - er, rein - ster Tag! o

A. und ich ver-m - ster Tag! o

T. und ich ver-mag Auf-zu-er-stehn: o neu - er, rein - ster Tag! o

B. und ich ver-mag Auf-zu-er-stehn: o neu - er, rein - ster Tag! o

Kl.

38

S. neu - er, rein - ster Tag!

A. neu - er, rein - ster Tag!

T. 8 neu - er, rein - ster Tag!

B. neu - er, rein - ster Tag!

p **più mosso** *ca. 60*

Kl. *ff*

42

Kl. *a tempo* *ff*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jahres-Ende Nr. 2](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Winter

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

aus "Vier Neujahrslieder"