

Vier Neujahrslieder  
für gemischten Chor und Klavier  
(10')  
2. Jahres-Ende  
(Maria Luise Weissmann)  
à 4

Klaus Miehling  
op. 152/2, 2008

**Largo *ma non tanto* Jca. 50 (14.5)**

S. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

6 *agitato* *Tempo I*  
S. *mp* Ra-scher und ra - scher, sehnst dich nach der Ruh in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

11 *accel.* **Largo Jca. 40**  
S. *mf* Tod. Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, nach dem

15  
S. Rot Des neu-en Mor - gens gie-rig dir vor-aus. komm! Hin - ü - ber-geh!

18 *mp*  
S. Lösch aus, nes, be - fleckt mit gro-ßer

25  
S. Mü-dig-keit, mit Schmerz be - deckt - Ver-geh - ich wer - de! [...]

33 *patetico*  
S. und ich ver-mag Auf-zu-er-stehn: - o neu-er, rein - ster Tag! o

38  
S. neu - er, rein - ster Tag!

42  
S.

**musication**  
klicken für mehr

A. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

A. *mp* Ra-scher und ra - scher, sehnst dich nach der Ruh\_\_ in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

A. *mf* Tod\_\_ Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, *f* nach dem

A. *mf* Rot Des neu-en Morgens gie-rig dir vor - aus. *mf* O komm! Hin - ü - ber-geh!

A. *mp* Lösch aus, *p* lösch aus! *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

A. Mü-dig-keit, *f* wer - de! *mp* Stirb -

A. und ich ver-mag Auf-zu-er-steh-nen. *f* neu-er, rein - ster Tag! o

A. neu - er, rein - ster Tag!

A. 42



T. 8 *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

T. 8 Ra - scher und ra-scher, *mp* sehnst dich nach der Ruh\_\_ in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

T. 11 8 Tod. *mf* Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, *f* nach dem

T. 15 8 Rot Des neu-en Morgens gie-rig dir vor - aus. *mf* O komm! Hin - ü - ber-geh!

T. 18 8 *mp* Lösch aus, *p* lösch aus! *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

T. 25 8 Mü-dig-keit, *f* wer - de! *mp* Stirb -

T. 33 8 und ich ver-mag Auf-zu-er-steh-nen. o neu-er, rein - ster Tag! o

T. 38 8 neu - er, rein - ster Tag!

T. 42 8

**musicalion**

klicken für mehr

B. *mp* Du grei - ses Jahr: du eilst, dem Zie - le zu

B. *mp* Ra - scher und ra-scher, sehnst dich nach der Ruh in ei-nem tie-fen gren-zen-lo-sen

B. *mf* Tod. Doch sieh: ich ei-le schnell-ler, *f* nach dem

B. *mf* Rot Des neu-en Mor - gens gie-rig dir vor-aus. *mf* O komm! Hin - ü - ber-geh!

B. *mp* Ge - zeich-ne-tes, Be - la-de-nes, be - fleckt mit gro-ßer

B. Mü-dig-keit, *f* wer - de! *mp* Stirb -

B. und ich ver-mag Auf-zu-er-stehen. *f* neu-er, rein - ster Tag! o

B. neu - er, rein - ster Tag!

B.



Kl. *mp*

Kl. 6

Kl. 11 *mf*

Kl. 15

**musicalion**  
klicken für mehr

Kl. 18 *p* *mp*

Kl. 25 *f*

Kl. 33

38 *pia mosso*  $\text{♩ ca. 60}$

Kl. *ff*

42 *accel.* *a tempo* 8 *fff*



*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Jahres-Ende Nr. 2](#)

*Komponist:* [Klaus Miehling](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* Winter

*Reihe/Zyklus:* Chorlieder

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

aus "Vier Neujahrslieder"