

02. Coro

9

Sopran

Alt

Tenor

Bass

8

Herr! _____ Herr! _____ Herr, _____ der du bist der

15

S

A

T

B

8

Gott, _____ der Him-mel und Er-de und das Meer ge - macht hat, der

22

S

A

T

B

8

Him-mel und Er-de und das Meer ge - macht hat, Herr! Herr!

28

S

A

T

B

8

Herr, — der du bist der Gott, der

33

S

A

T

B

8

Gott, der Him- mel und Er- de und das Meer ge - macht hat, der Him -

musicalion
klicken für mehr

39

S

A

T

B

8

mel und das Meer, der Him - - mel und Er - de — und das Meer ge -

45

S

A

T

B

8

macht. Die Hei - den leh - nen sich

49

S

A

T

B

8

auf, Herr, wi - der dich und dei - nen Christ, die Hei - den leh - nen sich auf,

musicalion
klicken für mehr

54

S

A

T

B

8

Herr, _____ wi - der dich und wi - der dei - - - nen

59

S

A

T

B

8

Christ, Herr wi-der dich und dei-nen Christ, wi-der dei - - - nen Christ,

64

S

A

T

B

8

und dei - nen_ Christ, dei - nen_ Christ,

musicalion
klicken für mehr

68

S

A

T

B

8

Herr,

72

S

A

T

B

8

wi - der dich, die Hei - den leh - nen sich auf, Herr, wi - der

77

S

A

T

B

8

dich und dei - - - - - nen Chri -

musicalion
klicken für mehr

81

S

A

T

B

8

st, Herr, wi - der dich und dei - nen Christ.

86

S

A

T

B

8

Und nun, Herr, sie - he

90

S

A

T

B

8

an ihr Droh`n,

musicalion
klicken für mehr

95

S

A

T

B

8

und gib dei-nen Knech - - ten mit al - ler Freu - dig - keit zu re -

101

S

A

T

B

8

den zu re - - den dein Wort, _____ Herr! -

106

S

A

T

B

8

Herr! _____ Herr, gib dei - nen

musicalion
klicken für mehr

111

S

A

T

B

8

Knech - ten _____ mit al - ler Freu - dig - keit, mit al - ler Freu -

117

S

A

T

B

8

dig - keit zu re - den dein Wort,

122

S

A

T

B

8

die Hei - den leh - nen sich auf, _____ die

musicalion
klicken für mehr

126

S

A

T

B

8

Hei - den leh - nen sich auf, Herr, wi - der dich und, _

130

S

A

T

8

B

Herr, gib dei-nen Knech-ten mit al-ler Freu-dig-keit zu re - den dein Wort.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr, der du bist der Gott](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien: Paulus

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)