

Lukaspassion

20. Evangelium.

Johann Sebastian Bach
BWV 246

Evangelio. **Jesus.**

Und ich will euch das Reich be - schei-den, wie mir's mein Va - ter be-schie - den

Continuo.

hat, dass ihr es - sen und trin - ken sollt ü - ber mei - nem Tisch in mei - nem

Reich, und sit - zen auf Stüh-len, und rich - ten die zwölf Ge-schlech-ter Is - ra - el.

musicalion

klicken für mehr

21. Choral.

Soprano.

Der hei - li - gen zwölf Bo - ten Zahl und

Alto.

Der hei - li - gen zwölf Bo - ten Zahl und

Tenore.

Der hei - li - gen zwölf Bo - ten Zahl und

Basso.

Der hei - li - gen zwölf Bo - ten Zahl und

Continuo.

die lie - ben Pro - phe - ten all', die theu - ren

die lie - ben Pro - phe - ten all', die theu - ren

die lie - ben Pro - phe - ten all', die theu - ren

die lie - ben Pro - phe - ten all', die theu - ren

die lie - ben Pro - phe - ten all', die theu - ren

die lie - ben Pro - phe - ten all', die theu - ren

musicalion

klicken für mehr

Märt' - rer all gro - ssem Schall.

Märt' - rer all - zu - mal lo - ben dich, Herr, mit gro - ssem Schall.

Märt' - rer all - zu - mal lo - ben dich, Herr, mit gro - ssem Schall.

Märt' - rer all - zu - mal lo - ben dich, Herr, mit gro - ssem Schall.

Märt' - rer all - zu - mal lo - ben dich, Herr, mit gro - ssem Schall.

Märt' - rer all - zu - mal lo - ben dich, Herr, mit gro - ssem Schall.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lukaspassion: Und ich will euch das Reich bescheiden](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorien: Lukaspassion

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang

Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang

Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

20. Recitativo

21. Choral: Der heiligen zwölf Boten Zahl - 1. Teil