

127

S. Al - les e - bet, al - les

A.

T. 8 Al - les le - bet, al - les

B.

130

S. schwe - bet, al - les, al - les re - get sich. Wel - che

A. schwe - bet, al - les, al - les re - get sich. Wel - che

T. 8 schwe - bet.

B.

**musicalion**  
klicken für mehr

134

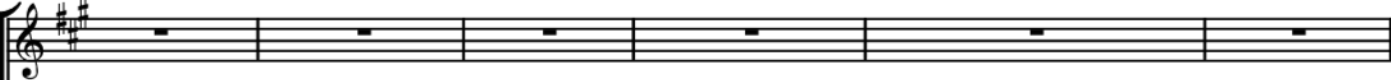
S. Freu - de, wel - che Won - ne schwel - let un - ser Herz!

A.

T. 8

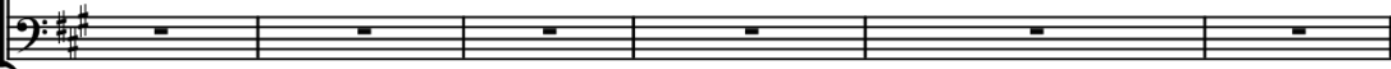
B.

139

S. 

A. 
 Sü-Be Trie-be, sanf-te Rei-ze he-ben, he-ben uns-re Brust

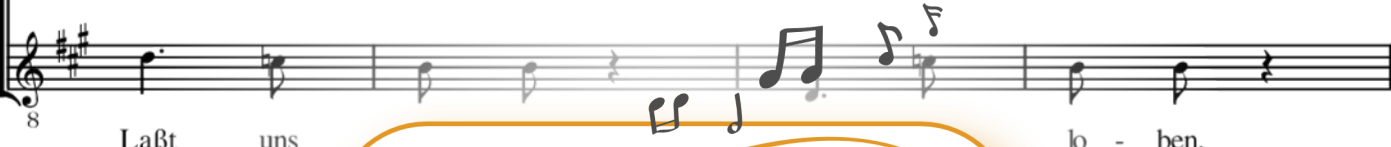
T. 
 Sü-Be Trie-be, sanf-te Rei-ze he-ben, uns-re Brust

B. 

155 Mädchen u. Burschen

S. 
 Laßt uns eh-ren, laßt uns lo-ben,

A. 
 Laßt uns lo-ben,

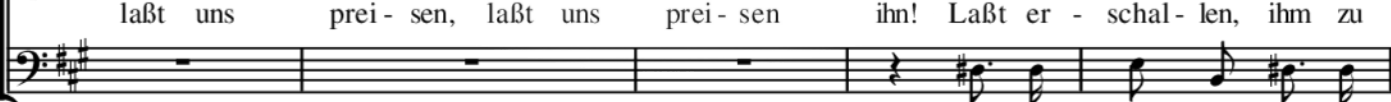
T. 
 Laßt uns lo-ben,

159

S. 
 laßt uns prei-sen, laßt uns prei-sen ihn! Laßt er-schal-len, ihm zu

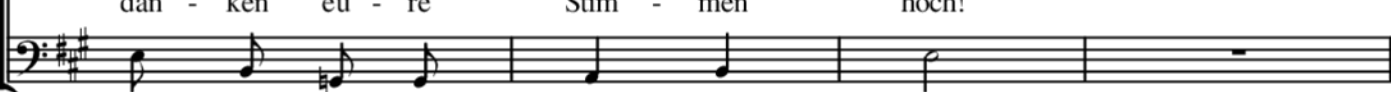
A. 
 laßt uns prei-sen, laßt uns prei-sen ihn! Laßt er-schal-len, ihm zu

T. 
 laßt uns prei-sen, laßt uns prei-sen ihn! Laßt er-schal-len, ihm zu

B. 
 laßt uns prei-sen, laßt uns prei-sen ihn! Laßt er-schal-len, ihm zu

164

T. 
 dan-ken eu-re Stim-men hoch!

B. 
 dan-ken eu-re Stim-men hoch!

**musicalion**  
klicken für mehr

168

S. Es er - schal - len, ihm zu dan - ken, un - sre

A.

T. 8 Es er - schal - len, ihm zu dan - ken, un - sre

B.

171

S. Stim - men hoch!

A.

T. 8 Stim - men

B.

musicalion

klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Die Jahreszeiten: Chor Nr. 8 "O wie lieblich ist der Anblick"](#)

*Komponist:* [\(Franz\) Joseph Haydn](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Oratorien

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATT

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

1. Teil