



Begegnung an der Quelle

Evangeliumsgesang für begleiteten Sopran-Solo und gemischten Chor a cappella

Philip Paul Bliss, 1838 - 1876

Text: Ernst Gebhardt

Bewegt

Solo

Piano Orgel

5

9

13

17

21

musicalion
click for more

1. Treff ich dich wohl bei der Quel - le, in dem Land der Herr - lich - keit?
2. Treff ich dich wohl an der Quel - le? Viel' der Lie - ben sind schon dort,
3. Tref - fen wir uns bei der Quel - le, bei dem Herrn im Him - mels - haus?

Dür - stet nicht auch dei - ne See - le nach dem Born der Se - lig - keit?
die im hō - hern Licht erst hel - le ich er - kenn an je - nem Ort.
Beim Be - tre - ten sei - ner Schwel - le blick ich seh - nend nach dir aus.

Lau - ter Ju - bel wird er - schal - len bei der Quel - le licht und schön!
Himm - lisch süß wird dann es bli - hen das Sa - ges Lob - ge - tön;
Bei der Quel - le le - bens zu,

Darf ich, wo die Sel' - gen wal - len, nicht auch dich, ja dich dort seh'n?
Willst du nicht auch dar - nach rin - gen, daß wir dort uns wie - der - seh'n?
Sel' - ges Los in Je - su Ar - men! Kommst auch du zu die - ser Ruh?

Ja, ich komm zur Le - bens - quel - le, zu der Quel - le licht und schön, O wie freut sich mei - ne

O wie freut sich mei - ne See - le auf solch sel' - ges Wie - der - sehn!



Meeting You at the Fountain

Gospel Song for Accompanied Solo Soprano and Mixed Community

Philip Paul Bliss, 1838 - 1876

With emotion

Solo

1. Will you meet me at the foun - tain when I reach the glo - ry land?
2. Will you meet me at the foun - tain, for I'm sure that I shall know
3. Will you meet me at the foun - tain? I shall long to have you near,

Piano Organ

5

Will you meet me at the foun - tain? Shall I clasp your friend - ly hand?
kin - dred souls and sweet com - mun - ion more than I have known be - low,
when I meet my lov - ing Sa - vior, when his wel - come words I hear.

9

O - ther friends will give me wel - come, O - ther lov - ing voi - ces cheer;
and the cho - rus will meet me, and my heart shall share;

13

There'll be mu - sic at the foun - tain; will you, will you meet me there?
and my hea - ven seem com - ple - ter, if your hap - py voice I hear.
There'll be glo - ry at the foun - tain; Will you, will you meet me there?

17

Yes, I'll meet you at the foun - tain, at the foun - tain bright and fair; oh, I'll meet you at the

21

oh, I'll meet you at the foun - tain, yes, I'll meet you, meet you there!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Meeting You at the Fountain \(White Gospel\)](#)

Composer: [Philip Paul Bliss](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with choir and individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Choir>SATB+Organ

Orchestration: *Organ* = *Org(1)*,Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1),Voice solo>alt(1)

Protestant hymn, with English and German texts.