

Abendstille Kanon trad.

Satz: Andreas Fischer

Sopran
Alt
Bass

p A - bend - sti - - le ü - ber - all, nur am Bach die Nach - ti - gall

p A - bend - stil - - le ü - ber - all, nur am Bach die Nach - - - ti - gall

p A - bend - stil - - le ü - - ber - all, nur am Bach die Nach - - - ti - gall

9

S. singt ih ch das Tal. *mf*

A. singt . das Tal. *mf*

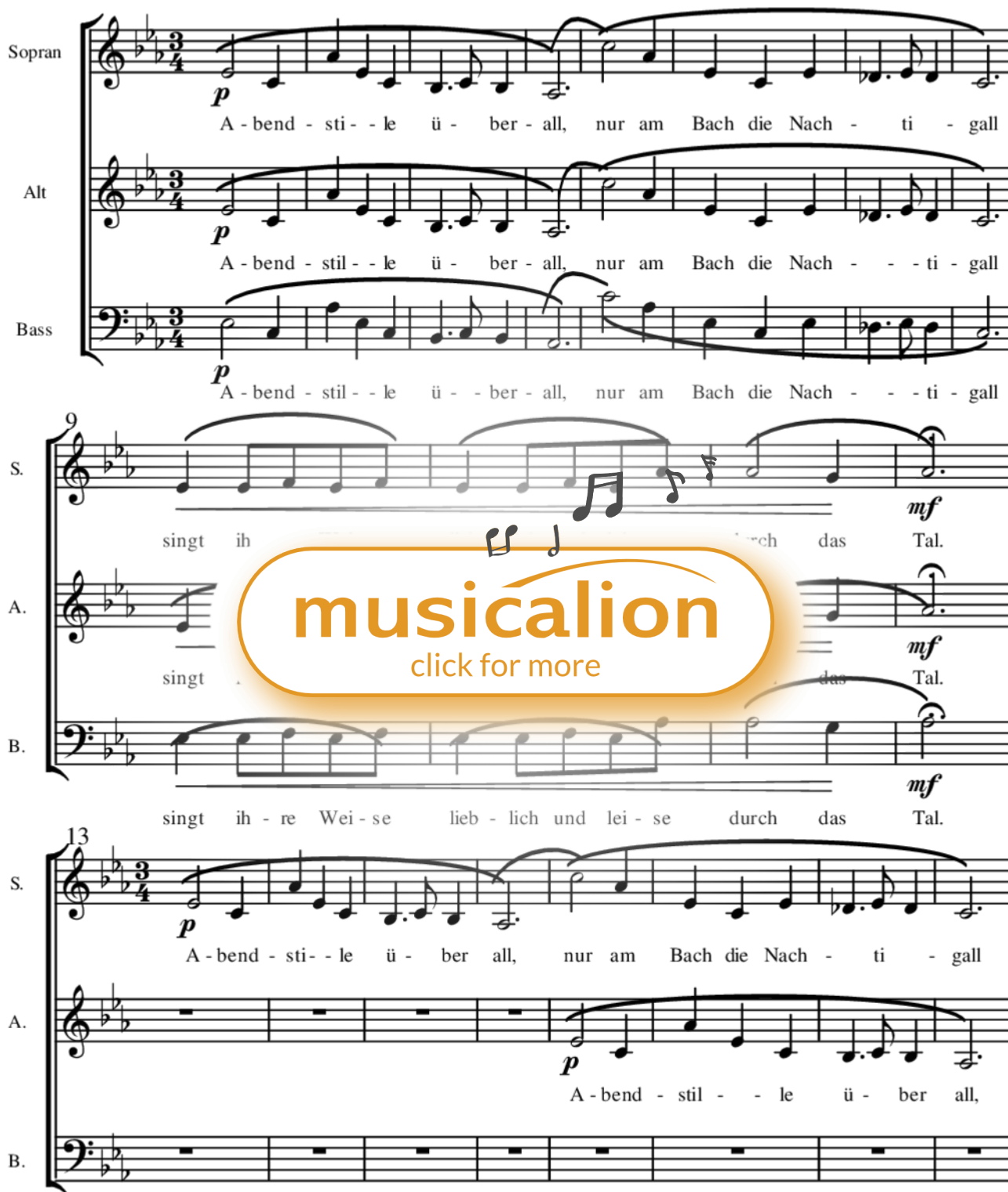
B. singt ih - re Wei - se lieb - lich und lei - se durch das Tal. *mf*

13

S. *p* A - bend - sti - - le ü - ber all, nur am Bach die Nach - ti - gall

A. *p* A - bend - stil - - le ü - ber all,

B.



21

S. singt ih - re Wei - se lieb - lich und lei - se durch das Tal.

A. nur am Bach die Nach - ti - gall

B. *p* A - bend - stil - le ü - ber all,

25

S. *p* A - bend - sti - le ü - ber all,

A. singt ih re Wei - se lieb - lich und lei - se durch das Tal.

B. nur - ti - gall

29

S. nur am Bach die Nach - ti - gall

A. *p* A - bend - sti - le ü - ber all,

B. singt ih re Wei - se lieb - lich und lei - se durch das Tal.

musicalion
click for more

33

S. singt ih - re Wei - se lieb - lich und lei - se durch das Tal. *ppp*

A. nur am Bach die Nach - ti - gall. *ppp*

B. - bend - sti - - le ü - ber all. *ppp*



Type: Sheet music

Título: [Silencio nocturno por doquier](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SAB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1)

arreglo Andreas Fischer