



Agnus Dei

Ordinarium Missae für gemischten Chor und Orgel

John Stainer, 1840 - 1901

Lento (♩ = 66)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Organ (Orgel)

Lento (♩ = 66)

pp

p

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

p

A - gnus De - i, n - di, mi - se - re - re

p

A - gnus De - i, n - di, mi - se - re - re

musicalion
klicken für mehr

Ped.

pp

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

pp

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

pp

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

pp

21

8 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi -

21

Ped.

29

8 se - re - re no - bis.

se - re - re no - bis.

A - gnus De - i, qui

A - gnus De - i, qui

29

Ped.

37

rit. *ppp* *Lentissimo*

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di. Do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di. Do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di. Do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

37

rit. *ppp* *Lentissimo*

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di. Do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.

senza Ped. Ped.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Agnus Dei \(Ordinarium Missae\)](#)

Komponist: [John Stainer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Mit lateinischem Text.