



Giovanni Gabrieli, 1575 - 1612

29.10.05

13

ne - di - ce - tur ho - mo, qui ti - met Do - mi - num. Ju - bi - la - te De -

8 met, qui ti - met, qui ti - met Do - mi - num. Ju - bi - la - te

mo, qui ti - met Do - mi - num. Ju - bi - la - te De o

met, qui ti - met Do - mi - num. Ju - bi - la - te De - o

8 num, qui ti - met, qui ti - met Do - mi - num. Ju - bi - la - te

qui ti - met Ju - bi - la - te

19

De - o o - mnis, o - mnis ter - ra. De -

o o - mnis ter - ra. De -

8 De - o o - mnis o - mnis, o - mnis ter - ra.

o - mnis, o - mnis ter - ra.

o - mnis, o - mnis ter - ra.

8 De - o o - mnis, o - mnis ter - ra. De -

De - o o - mnis, o - mnis ter - ra. De -

musicalion
click for more

26

us, De - us Is - ra - el con - ju - gat, con - ju - gat,

us, De - us Is - ra - el con - ju - gat, con - ju - gat,

8 De - us, De - us Is - ra - el con - ju - gat, con - ju - gat, con -

De - us con - ju - gat, con - ju - gat, con -

De - us, De - us Is - ra - el con - ju - gat, con - ju - gat,

De - us, con - ju - gat, con - ju - gat, con -

8 us, De - us Is - ra - el con - ju - gat, con - ju - gat,

us, con - ju - gat, con -

33

con - ju - gat vos et i - pse sit vo - bis -

con - ju - gat vos et i - pse sit vo - bis - cum,

8 ju - gat vos et i - pse sit vo - bis -

ju - gat vos et i - pse, et i - pse

con - ju - gat vos et i - pse, et i - pse

ju - gat vos et i - pse, et i - pse sit vo -

8 con - ju - gat vos et i - pse, et i - pse

ju - gat vos et i - pse sit vo - bis -

musicalion

click for more

40

cum, et i - pse sit vo-bis - cum, sit vo-bis cum. Mit

sit vo-bis cum, et i - pse sit vo - bis cum.

8 cum, sit vo-bis - cum, et i - pse sit vo - bis cum.

sit vo-bis - cum, sit vo-bis - cum, sit vo-bis - cum. Mit

sit vo-bis cum, et i - pse sit vo-bis - cum. Mit

bis - cum, et i - pse sit vo - bis cum. Mit

8 sit vo-bis cum, et i - pse sit vo - bis cum, sit vo-bis cum.

cum, s'

musicalion
click for more

47

- tat vo - bis au -

Mit - tat vo - bis au -

8 Mit - tat vo - bis au - xi - li - um

- tat vo - bis au - xi - li - um de

- tat vo - bis au - xi - li - um de

- tat vo - bis au - xi - li - um de

8 Mit - tat vo - bis au - xi - li - um

- tat vo - bis au -

54

xi - li - um de san - cto, tu - e -

xi - li - um de san - cto tu - e -

8 de san - cto, et de Si - on tu - e - a - tur vos, tu - e -

san - cto, et de Si - on tu - e - a - tur vos,

san - cto, et de Si - on tu - e - a - tur vos,

8 san - cto, et de Si - on tu - e - a - tur vos, tu - e -

8 de san - cto, tu - e - a - tur vos, tu - e -

xi - li - u tu - e -

62

a - tur vos, et de Si - on, et de Si - on tu - e - a - tur vos, tu - e -

a - tur vos, et de Si - on tu - e - a - tur vos.

8 a - tur vos, et de Si - on, et de Si - on tu - e - a - tur vos.

et de Si - on tu - e - a - tur vos.

et de Si - on tu - e - a - tur vos, tu - e -

a - tur vos, et de Si - on tu - e - a - tur vos, tu - e -

8 a - tur vos, et de Si - on tu - e -

a - tur vos, et de Si - on

musicalion

click for more

70

a - tur vos. Ju - bi - la - te De - o o

Ju - bi - la - te De - o o - mnis, o - mnis

8 Ju - bi - la - te De - o o - mnis ter

Ju - bi - la - te De - o o - mnis o

a - tur vos. Ju - bi - la - te De - o o - mnis

a tur vos. Ju - bi - la - te De - o o - mnis ter

8 a - tur vos. Ju - bi - la - te De - o o - mnis ter

Ju - bi - la -

76

- mnis ter - ra.

ter - ra. Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi -

8 ter - ra.

- mnis ter - ra. Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi -

8 - mnis ter - ra. Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi -

- mnis ter - ra. Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi -

musicalion

click for more

83

Be - ne - di - cat vo - bis Do - nus ex Si

nus ex Si on,

8 Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi - nus

ex Si on, ex

Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi - nus ex Si

nus ex Si

8 nus

nus

musicalion
click for more

90

on, qui fe - cit cae lum et ter

qui fe - cit cae lum,

8 ex Si on, qui fe - cit

Si on, qui fe - cit cae lum, qui fe - cit

on, ex Si on, qui fe - cit cae lum et ter - ram,

on, ex Si on, qui fe - cit cae lum et ter - ram, cae -

8 on, qui fe - cit cae lum, cae lum et ter

qui fe - cit cae lum, qui fe - cit cae lum,

[illegible]

click for more

The musical score is for a section of J.S. Bach's "Gloria". It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Basso Continuo. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are Latin: "ram, qui fe - cit cae - lum et ter - ram. Ju - bi - la - te De - o". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. A large orange arrow points from the text "click for more" to the right.

108

o - mnis, o - mnis ter - ra.

De - o o - mnis, o - mnis ter - ra.

8 ju-bi - la-te De - o o - mnis, o - mnis ter - ra. Ser

De - o o - mnis ter - ra.

o o - mnis, o - mnis ter - ra.

o - mnis, o - mnis ter - ra.

la-te De - ra.

musicalion
click for more

115

Ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi - no, Do - mi - no, ser -

Ser - vi - te Do - mi - no, ser -

8 vi - te, ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi

Ser - vi - te Do - mi - no, ser -

Ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi

8 Ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi - te, ser -

Ser - vi

click for more

122

vi - te Do - mi - no in lae -

vi - te Do - mi - no in lae - ri - ti - a,

8 - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser - vi - te,

vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser -

- te Do - mi - no in lae - ti

8 vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser - vi -

- te Do ti - a, ser - vi -

128

ti - ti - a, ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi -

in lae - ti - ti - a, ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi - te,

8 ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser - vi - te,

vi - te, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser -

- ti - a, in lae - ti - ti - a, ser - vi - te, ser -

in lae - ti - ti - a, ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi - no, ser -

8 te, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser -

te, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser - vi - te

musicalion

click for more

133

te, ser - vi - te Do - mi no

ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi no in lae - ti - ti -

8 ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi - te Do - mi -

vi - te, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a,

vi - te Do - mi - no in lae - ti

vi - te, ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi - no in lae -

8 vi - te, ser - vi - te Do - mi - no, ser - vi - te Do - mi - no

ser - vi - te in lae -

137

in lae ti - ti - a, in lae ti - ti - a.

a, ser - vi - te Do - mi no in lae ti - ti - a.

8 no in lae ti - ti - a.

in lae - ti - ti - a, in lae - ti - ti - a.

- ti - a, in lae - ti - ti - a.

ti - ti - a, ser - vi - te Do - mi no in lae - ti - ti - a.

8 in lae - ti - a in lae - ti - ti - a.

ti - ti - a, in lae - ti - ti - a.

Type: Sheet music

Title: [Jubilate Deo \(Motet for double choir\)](#)

Composer: [Giovanni Gabrieli](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

one of several motets by the same title by this composer