



Sandmännchen

(Gedicht von Anton Florentin von Zuccalmaglio)

Johannes Brahms, 1833 - 1897
WoO 31, Nr. 4 (Volkskinderlieder)

Andante ♩ = 84

Gesang

1. Die Blü - me - lein, sie schla - fen schon längst im Mon - den -
Vö - ge - lein, sie san - gen so süß im Son - nen -
männ - chen kommt ge - schli - chen und guckt durchs Fen - ster -
männ - chen aus dem Zim - mer, es schläft mein Herz - chen

Klavier

p molto piano e dolce. una corda.

5

schein, sie ih - ren Sten - ge -
schein, sie - re Nest - chen
lein, o zu Bet - te
fein, € Guck - äu - ge -

musicalion
klicken für mehr

9

lein. Es rüt - telt sich der Blü - ten - baum, er
klein. Das Heim - chen in dem Äh - ren - grund, es
sein. Und wo er nur ein Kind - chen fand, streut
lein. Es leuch - tet mor - gen mir Will - komm das

13 Vers. 3.

säu - selt__ wie im Traum: Schla__-fe, schla__ - fe, __ schlaf
 tut__ al__ - lein sich kund: Schla__-fe, schla__ - fe, __ schlaf
 er ihm in die Au gen Sand. Schla__-fe, schla__ - fe, __ schlaf
 Äu - ge - lein so fromm! Schla__-fe, schla__ - fe, __ schlaf

17

du, mein Kin - de - lein! 1. lein!
 du, mein Kin - de - lein! 2. lein!
 du, mein Kin
 du, mein Ki

musicalion
 klicken für mehr

21

Da segno

2. Die
 3. Sand
 4. Sand

etwas bewegter Da segno

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sandmännchen \("Die Blümelein, sie schlafen"\)](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)

Aus "Volkskinderlieder". Text: Gedicht von Anton Wilhelm Florentin von Zuccalmaglio.

In leicht geändertem Format übernommen aus der Sammlung von Christoph Lahme (www.nova-cantica-essen.de/notenarchiv).