

Denkwürdige Begebenheit am Gartenzaun

Text: Magda Förster
vertont für Gesang mit Gitarrenbegleitung: Ilse Schönfelder

$\text{♩} = 120$

Gesang

(Schwärmerisch)

Im Gar - ten stand ein

Gitarre

mf

Rit - ter - sporn, sehr hoch und blau und stolz und vorn! Es

reicht en - strauch

(schmachkend)

Die Mar - ge - ri - ten beb - ten blaß

p am Griffbrett pp am Schalloch

(verwundert...)

und lieb - ten ihn... *rit.* nein, so et - was...

rit.

The musical score is written for voice and guitar. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 120. The score is divided into five systems. The first system shows the vocal line starting with a rest, followed by the lyrics 'Im Gar - ten stand ein'. The guitar line begins with a rest, then plays a series of chords and single notes, marked with a mezzo-forte (mf) dynamic. The second system continues the vocal line with 'Rit - ter - sporn, sehr hoch und blau und stolz und vorn! Es'. The guitar line provides accompaniment with various chordal textures. The third system features the vocal line with 'reicht en - strauch'. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on this system. The fourth system shows the vocal line with '(schmachkend)' and 'Die Mar - ge - ri - ten beb - ten blaß'. The guitar line includes fingerings (1, 2, 3, 4) and dynamics p (am Griffbrett) and pp (am Schalloch). The fifth system concludes with the vocal line '(verwundert...)' and 'und lieb - ten ihn... rit. nein, so et - was...'. The guitar line features a rapid sixteenth-note passage marked with 'rit.' and ends with a final chord.

$\text{♩} = 104$
(düster)

Nun kroch her - bei ein Re - gen - wurm.,

8 *mf*

ver - kün - det kurz: gleich kommt ein Sturm!

8 *tamb.* *p*

8 *ff*

(stürmisch!!!)

und schoi um Er - schre - cken.

8 *f*

Es biegt sich Baum und

8

Blatt und Korn, nicht a - ber der stol - ze Rit - ter -

8

sporn. Es stemmt sich starr sein stol - zer Stiel dem Sturm ent - ge - gen,

cresc.

(schluchzend) bis er fiel, den

sf rit. a tempo mf

Mar - ge - ri - ten in den Schoß, er, der so stolz und blau und groß...

kein Bast hilft mehr, kein

p

Bin - de - fäd - chen und bib - ber - ten und beb - ten sacht.

pp

mf Mein Gott, wer hät - te das ge - dacht?

p

musicalion

klicken für mehr

(mürrisch)

XII VII XII Der

Wurm, der an der Wur - zel saß und grad 'nen Krü-mel Er - de

(abwartend...)

fraß, sieht...

pizz. a tempo

musicalion
klicken für mehr

(pizz.) mf

(aufmerksam...)

(accelerando)

sieht ei-nen Keim vor-ü-ber - schie-ßen, staunt

kau - end die-sem schnell-len Sprie - ßen

The image displays a musical score for a song, likely a children's song, with lyrics in German. The score is written for a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Der Wurm, der an der Wurzel saß und grad 'nen Krü-mel Erde fraß, sieht... (abwartend...) (aufmerksam...) sieht ei-nen Keim vor-ü-ber - schie-ßen, staunt kau - end die-sem schnell-len Sprie - ßen". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A central orange oval contains the text "musicalion" and "klicken für mehr".

$\text{♩} = 116$

(aufatmend!)

und kün-det stolz: *f* Der Rit - ter-sporn rekt_ sich bald wie - der

(tröstend)

blau und vorn! *pp* Die sanf - ten ro - sa Mar - ge - ri - ten *p* die

hat - ten

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Denkwürdige Begebenheit am Gartenzaun](#)

Komponist: [Ilse Schönfelder](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Gitarre

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gitarre = Git(1)