

## 4. Žalm II (bez slov)

**Alla Valse**

*mp* *mf*

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

brum. *mp* *mf*

7

S. *(f)* *mp (echo)*

A. *mp (echo)*

T. *mp (echo)*

B. *(f)* *mp (echo)*

**musicalion**  
klicken für mehr

12

S. *mf* *f*

A. *mf* *f*

T. *mf* *f*

B. *mf* *f*

# 5. CREDO

Andante con moto

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

*p*

*mp*

*mf*

Cre - do in u - num De - um Cre - do in u - num De - um Cre - do in

6

S.

A.

T.

B.

*f*

*mp*

Cre - do in u - num De - um

u - num De - um

u - num De - um

u - num De - um

Cre - do

Cre - do

**musicalion**  
klicken für mehr

12

S.

A.

T.

B.

*mf*

*mf*

*mf*

Cre - do in u - num De - um A

Cre - do in u - num De - um A

Cre - do in u - num De - um

Cre - do in u - num De - um

18

S. Cre - do in u - num De - um A

A. Cre - do in u - num De - um Cre - do cre - do

T. Cre - do De - - - um Cre - - - do

B. A

23

S. brum. Cre - do in u - num De - um

A. brum. - num De - um

T. brum. Cre - do De - - - um

B. brum. A.

**musicalion**  
klicken für mehr

28

S. A. brum. In u - num De - um

A. Cre - do cre - do brum. Cre - - -

T. Cre - do brum. Cre - - -

B. A. brum. Cre - - -

(♩ = ♩)

33

S in u-num De-um A in u-num De-um, in u-num De-um

A do Cre - do, cre - do, cre - do, cre - do

T do brum. Cre - do, cre - do

B do brum. Cre - do, cre - do

38

S A f p f

A Cre - d f p f

T brum. f

B brum. f p f

A

**musicalion**  
klicken für mehr

43

**Maestoso**

S G. P. f Cre - do

A G. P. f Cre - do

T G. P. f Cre - do

B G. P. f Cre - do



12

*f*

S. san-ctus, san-ctus, san-ctus, la la la la la la la la la la la la la

A. san-ctus, san-ctus, san-ctus, la la la la la la la la la la la la la

T. san-ctus, san-ctus, san-ctus, la la la la la la la la la la la la la

B. san-ctus, san-ctus, san-ctus, la la la la la la la la la la la la la

Meno mosso

16

*mf* Be mi-ne, be - ne -

*mp* brum.

*mp* brum.

*mp* brum.

*mp* brum.

**musicalion**  
klicken für mehr

21

*p (echo)*

S. dic - tus in no - mi - ne Do - mi - ni A

*p (echo)*

A

*p (echo)*

T

*p (echo)*

B

A

27

S. *mf* be - ne - dic - tus in no - mi - ne Do - mi - ni

A. *mp* brum.

T. *mp* brum.

B. *mp* brum.

32 *mp* *mf*

S. O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

A. *mp* O - san - na in ex - cel - sis,

T. *mp*

B. *mp*

**musicalion**  
klicken für mehr

35

S. o - san - na in ex - cel - sis, la la la la la la la la

A. o - san - na in ex - cel - sis, la la la la la la la la

T. *mp* O - san - na in ex - cel - sis,

B. *mp*

38

S.

A.

T.

B.

*mf*

*f*

*mf*

*f*

o - san - na in ex - cel - sis, la la la la la la la la la la la la la la

O - san - na in ex - cel - sis, la la la la la la la la la la la la la la

40

S. *mf* o - san - na in ex - cel - sis, *f* o - san - na in ex - cel - sis *p* la la la la la la la la

A. *mf* o - san - r *f* *p* la la la la la la la la

T. *mf* o - san - na *f* *p* la la la la la la la la

B. *mf* o - san - na in ex - cel - sis, *f* o - san - na in ex - cel - sis, *p* la la la la la la la la

**musicalion**  
klicken für mehr

43

S.

A.

T.

B.

*ff, f p*

*morendo*

*ff f p*

*morendo*

*ff f p*

*morendo*

*ff f p*

*morendo*

## 7. Žalm III (bez slov)

**Mesto**

Soprani

Alti

Tenori\*)  
Bassi

*mp*

*mp*

*mp*

brum.

A

A

A

9

S.

A.

T.  
B.

**musicalion**  
klicken für mehr

A

A

A

A

17

S.

A.

T.  
B.

A

A

A

A

\*) T. a B. striedat', aby sa hlas neunavil

25

S.

A.

T. B.

*riten.*

## 8. AGNUS DEI

Adagio  
*pp*

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

Ag - i

brum.  
*pp*

brum.  
*pp*

brum.  
*pp*

brum.  
*pp*

brum.  
*pp*

brum.  
*pp*

brum.  
*pp*

brum.

tis pec - ca - ta

**musicalion**  
klicken für mehr

6

S. mun - di Ag - nus Dei A

A. Ag - nus Dei div. Mi-se - re re A

T. Ag - nus Dei re no - bis

B. Ag - nus Dei re no - bis

*p* *p* *mf* *mf*

musicalion

klicken für mehr

11

S. Ag - nus Dei Ag - nus Dei Ag - nus Dei

A. Ag - nus Dei Ag - nus Dei Ag - nus Dei

T. mi - se - re - re no - bis brum. Ag - nus Dei

B. mi - se - re - re no - bis brum. Ag - nus Dei

Ag - nus Dei brum. Ag - nus Dei

*p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Mala detska omsa: Teil 4 - 8](#)

*Komponist:* [Peter Martincek van Grob](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4. Zalm II" (bez slov)

5. Credo

6. Sanctus

7. Zalm III (bez slov)

8. Agnus Dei