

Hosianna dem Sohne Davids

*Kleines geistliches Konzert
für Alt, 2 Violinen und B.c.*

von
Mario Vogel

(Ritornell) *tr*

Violine 1

Violine 2

Alt

B.c.

musicalion
klicken für mehr

4

VI1

VI2

A

B.c.

7

VII

VI2

A

Ho-si-an-na, ho-si-an-na dem Soh-ne Da - vids, ho-si-an-na, ho-si-an-na dem

B.c.

10

VII

VI2

A

Soh - ne Da - vids, dem Soh-ne Da - vids, dem Soh-ne, dem Soh-ne, dem

B.c.

musicalion
klicken für mehr

13

VII

VI2

A

Soh-ne Da - vids. Ge -

B.c.

16

VII

VI2

A

lo - - - - - bet sei, ge lo - - - - - bet sei,

B.c.

19

VII

VI2

A

der da kommt, der da kommt, der da kommt, der da

B.c.

21

VII

VI2

A

kommt, der kommt, — der kommt — im Namen_ des Herrn,

B.c.

24

VII

VI2

A

B.c.

im Na-men, im Na-men, im Na-men des

27

(Ritornell)

VII

VI2

A

B.c.

Her ____ -ren

musicalion
klicken für mehr

30

VI1

VI2

A

B.c.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hosianna dem Sohne Davids](#)

Komponist: [Mario Vogel](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Alt+BC+VI2

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Gesang
Solo>Alt(1), Violine (Geige) = VI(2)

Kleines geistl. Konzert