

Um unsrer Sünden willen hat sich Christus erniedriget

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Am Karfreitage
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr, op. 79 Nr. 6

Sopran 1

pp 3 *sempre p* 5

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Sopran 2

pp *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Alt 1

pp *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Alt 2

pp *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Tenor 1

pp 8 *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Tenor 2

pp 8 *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Bass 1

pp *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

Bass 2

pp *sempre p*

Um uns-rer Sün-den wil-len hat sich Chris-tus er - nied-ri-get und ist ge-hors-sam ge -

musicalion
klicken für mehr

6 8 10 12

S1
S2
A.1
A.2
T1
T2
B1
B2

wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge
 wor-den bis zum To-de am Kreu-ze; da-rum hat Gott ihn er-hö - het und ihm ei-nen Na-men ge

13 20

S1
S2
A.1
A.2
T1
T2
B1
B2

ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!
 ge-ben, der ü-ber al-le Na-men ist. Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Am Karfreitage \("Um unsrer Sünden willen"\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

aus "6 Sprüche".