



Ehre sei Gott in der Höhe

Weihnachtshymnus für gemischten Chor mit Orgelbegleitung

ORGELPARTITUR

Christian Gregor, 1723 - 1801

Vivace, ma moderato

Orgel

f

7

13

S
A
T
B

f

Eh - re sei Gott in der Hö - he!

he!

he!

he!

Eh - re sei Gott in der Hö - he!

poco f

f

19

Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott und

Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott und

Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott und

Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott und

poco f

f

25

Four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Frie - de auf Er - den, und Frie - de auf Er - den! Eh - re, Eh - re,". The piano part features chords and some trills.

31

Four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Eh - re sei Gott und Frie - de auf Er - den, Frie - den Frie - den Frie - den Frie -". The piano part includes dynamics like *p*, *cresc.*, and *f*. A large orange watermark with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the score.

37

Four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "del! Eh - re sei Gott und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len, ein". The piano part includes dynamics like *f*, *mp*, and *poco cresc.*.

43

43

Wohl — - ge — - fal - len, den Men - schen ein — Wohl - ge - fal — - len.

fal - len, ein Wohl — - ge — - fal - len, ein Wohl - ge - fal — - len.

Wohl — - ge — - fal - len, den Men - schen ein — Wohl - ge - fal — - len.

fal - len, ein Wohl — - ge — - fal - len, ein Wohl - ge - fal — - len.

49

[illegible]

55

Lento

The image shows a musical score for a piece titled "Lento". The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The tempo marking "Lento" is at the top left. The vocal parts are marked with a forte dynamic (*ff*) and the lyrics "Eh - re sei Gott!" are written below each staff. The piano accompaniment is also marked with a forte dynamic (*ff*) and features a rhythmic pattern of eighth notes in the left hand and chords in the right hand. The score is presented in a clean, professional layout with clear notation and lyrics.

Einbringung in das Evangelium nach Lukas 2, 14:

Aus der Weihnachtsgeschichte:

Und alsbald war da bei dem Engel
die Menge der himmlischen Heerscharen,
die lobten gott und sprachen:

Liedtext:

"Ehre sei Gott in der Höhe
und Friede auf Erden
und den Menschen ein Wohlgefallen."

Ehre sei Gott in der Höhe

Weihnachtshymnus für gemischten Chor mit Orgelbegleitung

CHORSTIMMEN

Auszug

Christian Gregor, 1723 - 1801

Vivace, ma moderato

Org. (Orgelvorspiel)



15

S Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott in der

A Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott in der

T 8 Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott in der

B Eh - re sei sei Gott in der



musicalion
click for more

21

Hö - he! Eh - re sei Gott und Frie - de auf Er - den, und

Hö - he! Eh - re sei Gott und Frie - de auf Er - den, und

8 Hö - he! Eh - re sei Gott und Frie - de auf Er - den, und

Hö - he! Eh - re sei Gott und Frie - de auf Er - den, und



27

Frie - de auf Er - den! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott und

Frie - de auf Er - den! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott und

8 Frie - de auf Er - den! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott und

Frie - de auf Er - den! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott und



33 *cresc.*

Frie - de auf Er - den, auf Er - den Frie - de! Eh - re sei

8 Frie - de auf Er - den, auf Er - den Frie - de! Eh - re sei

Frie - de auf Er - den, auf Er - den Frie - de! Eh - re sei

39 *mp* *poco cresc.*

Gott und den Men-schen ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge - fal - len, den

8 Gott und den Men-schen ein Wohl - ge - fal - len, ein Wohl - ge -

Gott ein Wohl - ge -

45

Men - schen ein Wohl - ge - fal - len. Eh - re sei Gott in der

8 Men - schen ein Wohl - ge - fal - len. Eh - re sei Gott in der

fal - len, ein Wohl - ge - fal - len. Eh - re sei Gott in der

51 **Lento** *ff*

Hö - he! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott!

8 Hö - he! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott!

Hö - he! Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott!

Type: Sheet music

Título: [Ehre sei Gott in der Höhe \(Gloria a Dios en las alturas; himno navideño\)](#)

Compositor: [Christian Gregor](#)

Época: Clasicismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (de Navidad/Adviento)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

El coral «Gloria a Dios en las alturas», en la versión de Christian Gregor, combina una línea melódica claramente estructurada con un acompañamiento armónico deliberadamente sencillo, pensado para el canto en grupo. Su estilo compositivo evita los contrastes llamativos y crea, en su lugar, un tapiz sonoro tranquilo y uniforme, en el que el texto se transmite de forma discreta pero continua.