

Kleine geistliche Konzerte

Vol 1 - XIV

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Tenor

Tenor

Continuo

O hilf, Chri - ste Got - tes Sohn, durch dein bit - ter Lei - den,

b # # 4

6

durch dein bit - ter Lei - den, o hilf Chri - ste Got - tes Sohn, O hilf Chri - ste Got - tes Sohn, durch dein bit - ter

(#) b #

12

durch dein bit - ter Lei - den, bit - ter Lei - den, durch dein bit - ter Lei - den, dass wir dir stets

b # b # b # (#)5 # 6 4 # b #

17

Lei - den, dass wir dir stets un - ter - than all Un - tu - gend mei - un - ter - than, durch dein bit - ter Lei - den, all Un - tu - gend mei -

6 6 4 # b # (b)6 (b)6 4 # # 4 4 #

musicalion

click for more

23

den, dei - nen Tod und sein Ur - sach frucht - bar - lich be -

den, dei - nen Tod und sein Ur - sach frucht - bar - lich be -

6 6 6

29

den - - ken, dir Dank - op - fer schen - ken, da -

den - - ken, da - für wie - wohl arm und schwach dir Dank - op - fer schen - ken,

4 3 4

musicalion
click for more

34

für wie - wohl arm und schwach dir Dank - op - fer schen - ken, da - für wie - wohl arm und

dir Dank - op - fer schen - ken, da - für wie - wohl arm und

4 3 4

38

schwach dir Dank - op - fer schen - ken, dir Dank - op - fer schen - ken.

schwach dir Dank - op - fer schen - ken, dir Dank - op - fer schen - - - ken.

6 4 6

Type: Sheet music

Título: [Ayuda, Cristo hijo de Dios](#)

Compositor: [Heinrich Schütz](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop2+Bajo Continuo

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>soprano(2)