

Kleine geistliche Konzerte

Vol 1 - XVI

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Soprano

Soprano

Tenor

Continuo

O Herr hilf, o Herr, laß wohl ge-lin - gen,

b 6 6 #

3

Herr hilf, o Herr, o Herr, o Herr hilf,

musicalion
click for more

b 6 6

5

Herr, laß wohl ge-lin - gen, o Herr, o Herr, laß wohl ge-lin - gen, o Herr, laß wohl ge-lin - gen, o Herr, laß wohl ge-lin - gen

6 6 6 # # b b #

7

gen, o Herr hilf, o Herr, o Herr, laß wohl ge-lin -

gen, o Herr hilf, o Herr, laß wohl ge-lin -

o Herr hilf, o Herr hilf, o Herr, laß wohl ge-lin -

10

gen. Ge - lo - bet sei, der da kömmt, der da kömmt im Na - men

gen. Ge - lo - bet sei,

gen. Ge - lo - bet sei, der da kömmt im Na - men

13

des Her - ren, Her - ren,

der da kömmt, der da kömmt im Na - men des Her - ren, ge -

des Her - ren, ge - lo - bet sei,

16

ge - lo - bet sei, der da kömmt, der da kömmt, der da kömmt, der da kömmt

lo - bet sei, der da kömmt, der da kömmt, der da kömmt, der da kömmt

der da kömmt, der da kömmt, der da kömmt, der da kömmt

19

kommt im Na - men des Her - - - ren,

kommt im Na - men des Her - - - ren,

im Na - men des Her - - - ren, Ho - si - an - na in der Hö -

4

22

Ho - si - an - na in der Hö - - he,

Ho - si - an - na in der Hö - he,

he, Ho - si - an - na in der Hö - he,

6 6 5

25

Ho - si - an - na in der Hö - he,

an - na, Ho - si - an - na in der Hö - he,

Ho - si - an - na, Ho - si - an - na

6 5 6 6 4 # b b

28

- na in der Hö - he,

in der Hö - he,

in der Hö - he, Ho - si - an - na, Ho - si - an - na in der Hö - he.

6 4 3 6 4

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Ayuda Señor](#)

Compositor: [Heinrich Schütz](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños con un instrumento

Arrangement: Coro>SSA+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(2), Órgano = Org(1)