



Ich hatt' einen Kameraden

(Am Grab eines verstorbenen Chorsängers)

Friedrich Silcher, 1789 - 1860

Text: Unbekannt

Adagio

S
A

1. Ich hatt' ei - nen Ka - me - ra - den, ei - nen bess - ren findest du
2. Nun ruh' dich aus mein Sän - ger; vor bei ist Sorg' und
3. Ver - lan - gen und Be - geh - ren, ist nur für die - se

T

1. Ich hatt' ei - nen Ka - me - ra - den, ei - nen bess - ren findest du
2. Nun ruh' dich aus mein Sän - ger; vor bei ist Sorg' und
3. Ver - lan - gen und Be - geh - ren, ist nur für die - se

B

1. Ich hatt' ei - nen Ka - me - ra - den, ei - nen bess - ren findest du
2. Nun ruh' dich aus mein Sän - ger; vor bei ist Sorg' und
3. Ver - lan - gen und Be - geh - ren, ist nur für die - se

5

nicht. Müh'. Welt. Als Nun E stets dem Chor die
Gott im Lied zu
sin - gen uns - re

nicht. Müh'. Welt. Als Nun sing mit En - geln dro - ben, um stets dem Chor die
Gott im Lied zu
sin - gen uns - re

nicht. Müh'. Welt. Als Sän - ger hielt auf's neu - e er stets dem Chor die
Gott im Lied zu
sin - gen uns - re

Einst se - hen wir uns wie der und

9

Treu - e, der gu - te Ka - me - rad, der gu - te Ka - me - rad.
lo - ben, als gu - ter Ka - me - rad, als gu - ter Ka - me - rad.
Lie - der mit dir, mein Ka - me - rad mit dir mein Ka - me - rad.

Treu - e, der gu - te Ka - me - rad, der gu - te Ka - me - rad.
lo - ben, als gu - ter Ka - me - rad, als gu - ter Ka - me - rad.
Lie - der mit dir, mein Ka - me - rad mit dir mein Ka - me - rad.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich hatt' einen Kameraden \(Am Grab eines verstorbenen Chorsängers\)](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Abgewandelter Text eines unbekannten Dichters.