

Kleine geistliche Konzerte

Vol 2 - V SWV310

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Bass

Continuo

Ich lie - ge und schla - - - fe, und er -

7(♯)6 #

10 15

wa - che, und er - wa - che, denn der Herr hält mich. ich lie -

4 #

20

ge und schla - - - fe, und er - wa - che, und er - wa - che,

7 6 #

25

denn der Herr

sen - den, für viel Hun-dert-tau-sen-

35

den, die sich um-her wi - der mich le - gen, ich - fürch - te mich nicht für viel Hun-dert-tau-sen-den, ich

6 # 4 #

40

fürch - te mich nicht für viel Hun-dert-tau-sen-den, für viel Hun-dert-tau-sen-den, die sich um-her wi-der mich, die sich

45

um-her wi - der mich le - - - - - gen. Auf! Herr, und hilf mir,

4

50

helf mir, mein Gott, denn du schlä-gest al-le mei-ne Fein-de auf den Ba - cken, und zer-

4 #

55

schmet-terst der Gott-lo - sen Zäh - - - - ne, und zer-schmet-terst der Gott - lo - sen Zäh -

6 # # 4 # 6 (#)

60

- - - ne, Bei - dem Her - ren, bei - dem Her - ren fin - det man

4

65

Hül - fe, fin - det a Volk, Se - - -

4 3

75

- - - la, und dei - nen Se - gen ü - ber dein Volk, Se - - -

4 # #

80

la, Se - - - la.

6 4

Type: Sheet music

Title: [Ich liege und schlafe](#)

Composer: [Heinrich Schütz](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>bass+Basso continuo

Orchestration: Basso continuo = Cnt (figured bass)(1), Voice solo>bass = bass or bariton(1)