

Kleine geistliche Konzerte

Vol 2 - VIII SWV313

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Soprano 1

Soprano 2

Continuo

Bo - ne Je - su, bo - ne Je - su, bo - ne Je - su, ver - bum Pa - tris, bo - ne Je - su,

Bo - ne Je - su, bo - ne Je - su, ver - bum Pa - tris, bo - ne Je - su, bo - ne Je - su,

6

bo - ne Je - su, ver - bum Pa - tris, splen - - - - dor pa - ter - nae glo - ri - ae, splen -

bo - ne Je - su, ver - bum Pa - tris, splen - - - - dor, splen - - - - dor pa - ter - nae glo - ri - ae,

4 3

musicalion
click for more

- dor, splen -

splen - - - - dor, splen - - - - dor pa - ter - nae glo - ri - ae, splen - -

4

splen - - - - dor pa - ter - nae glo - ri - ae,

- dor pa - ter - nae glo - - - - ri - ae, in quem de - si - de - rant, in quem de - si - de -

4 # 6

20

in quem de-si-de-rant, in quem de-si-de-rant an-ge-li pro-spi-ce-re,
rant an-ge-li pro-spi-ce-re, in quem de-si-de-rant, in quem de-si-de-

25

in quem de-si-de-rant an-ge-li pro-spi-ce-re, do-ce me
rant, in quem de-si-de-rant an-ge-li pro-spi-ce-re, do-ce me fa-ce-re vo-lun-ta-tem

30

fa-ce-re vo-lun-ta-tem tu-am, do-ce me fa-ce-re vo-lun-ta-tem tu-am, do-ce me fa-ce-re vo-lun-ta-tem
tu-am, do-ce me me fa-ce-re vo-lun-ta-tem

35

40

tu-am, ut a Spi-ri-tu tu-o bo-no de-du-ctus,
tu-am, ut a Spi-ri-tu tu-o

45

bo-no de-du-ctus ad be-a-tam il-lam per-ve-ni-am

50

ci - vi - ta - tem, ut a Spi - ri - tu tu - o bo - no de - du - ctus

ut a Spi - ri - tu tu - o bo - no de - du - ctus

6 5 (#)6 #

55

ad be - a - tam il - lam per - ve - ni - am ci - vi - ta - tem,

ad be - a - tam il - lam per - ve - ni - am ci - vi - ta -

4

60

ad be - a - tam, ad be - a - tam il - lam per - ve - ni - am ci - vi - ta - tem, u - bi

tem, ad be - a - t - tem,

musicalion
click for more

65

est di - es ae - ter - nus et u - nus o - mni - um spi - ri - tus u - bi est cer - ta, cer -

u - bi est di - es ae - ter - nus et u - nus o - mni - um spi - ri - tus

4 # # 4 # #

70

- ta se - cu - ri - tas, et se - cu - ra ae - ter - ni - tas, et se - cu - ra ae - ter - ni - tas, et ae -

u - bi est cer - ta, cer - ta se - cu - ri - tas, et se - cu - ra ae - ter - ni - tas, et ae -

4 # 4 3 6 4 3

75

et tran-qui-la fe-li-ci-tas, et su-a-vis ju-cun-di-tas, ju-
ter-na tran-qui-li-tas, et fe-lux su-a-vi-tas, et se-cu-ra ju-

6

80

-cun-di-tas, u-bi tu De-us, u-bi tu
cun-di-tas, u-bi tu De-us, tu

4 # #

85

De-us cum Pa-cto vi-vis et re-

De-us cum

musicalion
click for more

90

gnas, vi-vis et re-gnas, vi-vis et re-gnas per in-fi-

vi-vis et re-gnas, vi-vis et re-gnas, vi-vis et re-gnas,

95

ni-ta se-cu-lo-rum se-cu-la, vi-vis et re-

vi-vis et re-gnas per in-fi-ni-ta se-cu-lo-rum se-cu-

(4) #

100

gnas per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum se - cu - la,
la, vi - vis et re - gnas per in - fi - ni - ta se - cu - lo -
la, vi - vis et re - gnas per in - fi - ni - ta se - cu - lo -

(#)

105

vi - vis et re - gnas, vi - vis et re - gnas per in - fi - ni - ta se - cu -
rum se - cu - la, vi - vis et re - gnas per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum, per
rum se - cu - la, vi - vis et re - gnas per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum, per

110

lo - rum, per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum se - cu -
in - fi - ni - ta se - cu - m se - cu -
in - fi - ni - ta se - cu - m se - cu -

(4) #

115

la, per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum se - cu -
la, per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum se - cu -
la, per in - fi - ni - ta se - cu - lo - rum se - cu -

(4) #

120

la, A - - - - - men.
la, A - - - - - men.
la, A - - - - - men.

(#)

Type: Sheet music

Title: [Bone Jesu, verbum Patris](#)

Composer: [Heinrich Schütz](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop2+Basso continuo

Orchestration: Basso continuo = Cnt (figured bass)(1),Voice solo>soprano(2)