



Nun bitten wir den Heiligen Geist

Ein Lobgesang von dem heiligen Geiste

Johann Staden, 1581 - 1634

S
Nun bitten wir den Hei - li-gen Geist um den rech - ten

A
Nun bitten wir den Hei - li-gen Geist um den

M
T+B
Nun bitten wir den Hei - li-gen Geist um den rech - ten

8
Glau - ben al - ler - meist, daß er uns be - hü - te

rech - ten Glau - ben al - ler meist, daß er uns be - hü - te an

Glau - laß er uns be - hü -

15
an unserm En - de, wenn wir heim - fah - ren die - sem E

un - serm En - de, wenn wir heim - fahr'n

te an un - serm En - de, wenn wir heim - fahr'n aus die

21
- len - de. Ky - ri - e e - lei - son.

aus die - sem E - len - de. Ky - ri - e e - lei - i - son.

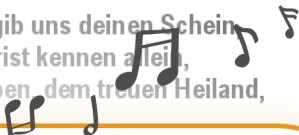
- sem E - len - de. Ky - ri - e e - lei - son.

Nun bitten wir den Heiligen Geist

Alle Strophen im Überblick

1. Nun bitten wir den Heiligen Geist
Um den rechten Glauben allermeist,
Daß er uns behüte an unserm Ende,
Wenn wir heimfahr'n aus diesem Elende.
Kyrie eleison!

2. Du wertest Licht, gib uns deinen Schein,
Lehr uns Jesum Christ kennen allein,
Daß wir an ihm bleiben, dem treuen Heiland,



musicalion
klicken für mehr

Kyrie eleison!

4. Du höchster Tröster in aller Not,
Hilf, daß wir nicht fürchten Schand' noch Tod,
Daß in uns die Sinne doch nicht verzagen,
Wenn der Feind wird das Leben verklagen!
Kyrie eleison!

Str. 1 aus dem 12. Jahrh.; Str. 2-4: Martin Luther

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun bitten wir den Heiligen Geist](#)

Komponist: [Johann Staden](#)

Epoche: Barock

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Ein Lobgesang von dem heiligen Geiste. Text aus dem 12./13. Jahrhundert. 2. bis 4. Strophe: Martin Luther.