



Nun bitten wir den heiligen Geist

Ein Lobgesang von dem heiligen Geiste

Gotthard Erythraeus, 1560 - 1617
Text: 13. Jahrhundert (EG 124)

2

S **var** Nun bit-ten wir den Hei - li-gen Geist um den rech - ten Glau -

A **var** Nun bit - ten wir den Hei - li-gen Geist um den rech - ten

T **var** 8 Nun bit - ten, bit - ten wir den Hei - li-gen Geist um den rech - ten Glau -

B **var** Nun bit-ten, bit - ten wir den Hei - li-gen Geist um den rech - ten Glau -

3 4

ben al - ler - meist, daß er uns be - hü - te an un-serm En - de,

Glau -

ben, Glau - ben al - ler - meist, daß er uns be - hü - te an un-serm En - de,

ben, Glau - ben al - ler - meist, daß er uns be - hü - te an un-serm En - de,

5 6

wenn wir heim - fahr'n aus die-sem E - len - de. Ky - ri, Ky - ri - e - leis.

wenn wir heim-fahr'n, heim-fahr'n aus die-sem E - len-de. Ky - ri, Ky - ri - e - leis.

wenn wir heim - fahr'n, heim - fahr'n aus die-sem E - len-de. Ky - ri, Ky - ri - e - leis.

wenn wir heim - fahr'n, heim-fahr'n aus die-sem E - len - de. Ky - ri, Ky - ri - e - leis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun bitten wir den Heiligen Geist](#)

Komponist: [Gotthard Erythräus](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)