

Kleine geistliche Konzerte

Vol 2 - XVII SWV322

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Soprano 1

Soprano 2

Bass

Continuo

Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per et

5

nu - bes plu - ant ju - Ro - ra - te, ro - - stum, ro - ra -

musicalion
klicken für mehr

10

ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju - stum, plu - ant ju - stum, et

te, ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju - stum, nu - bes plu - ant

Ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju - stum, plu - ant ju - stum,

15

nu - bes plu - ant ju - - stum, ro - ra - te, ro - ra - te coe - li, ro -
 ju - - - - stum, ro - ra - te, ro - ra - te coe - li,
 a - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur

4 #

20

ra - te, ro - ra - te coe - li et nu - bes plu - ant ju - stum,
 ro - ra - te, ro - ra - te coe - li et nu - bes plu - ant ju - stum, plu - ant ju - stum,
 ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et

4 4 #

25

ger - - mi - net, et ger - - mi - net Sal - va - to - rem,
 - mi - net, et ger - - mi - net Sal - va - to - rem,
 a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - - mi - net, et

6 4

- mi - net, et ger - - mi - net Sal - va - to - rem,
 a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - - mi - net, et

6 4

[30]

a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net
ger - mi - net Sal - va - to - rem, et ger - mi - net

4 3 6

[35]

Sal - va - to - rem, a - pe - ri - a - tur
- mi - net Sal - va - to - rem, a - pe - ri - a - tur
Sal - va - to - rem, a - pe - ri - a - tur ter - ra

#

ter - ra et ger - mi - net Sal - va - to -
ter - ra et ger - mi - net Sal - va - to -
et ger - mi - net Sal - va - to -

b # #

[45]

rem. Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju -

4

musicalion
klicken für mehr

50

Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per
Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li, ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per et
- stum, ro - ra - te coe - li de - su - per et

b 4 3

55

et nu - bes plu - ant ju - stum, ro - ra - te coe - li
nu - bes plu - ant ju - - - - stum, ro - ra - te coe - li de - - - -
nu - bes plu - ant ju - - - - stum, ro - ra - te coe - - - -

4

musicalion
klicken für mehr

de - - - - su - per,
- - - - li, ro - ra - te, ro - ra - te coe - - - -

2 # 4 #

60

de - - - - su - per.
de - - - - su - per.
li de - - - - su - per.

b

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rorate, rorate coeli](#)

Komponist: [Heinrich Schütz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Kleine Geistliche Konzerte

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop2/Bass+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(2)