

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$

2

mf

6

9

13

20

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$

mf

5

8

12

16

21

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

• = 123

2

mf

5

8

musicalion

klicken für mehr

12

16

2

21

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$

4

mf

7

11

15

20

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\text{♩} = 123$

4

mf

7

11

15

19

2

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\text{♩} = 123$

4

mf

7

11

2

16

21

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$

4

mp

8

13

2

2

19

musicalion
klicken für mehr

The musical score is written in bass clef with a common time signature. It consists of four staves. The first staff has a tempo marking 'Verspielt' and a dynamic marking 'mp'. The second staff has a measure rest. The third staff has a measure rest. The fourth staff has a measure rest. The score is marked with various time signatures: 6/4, 5/4, 3/4, and 2/4. There are also rests and some notes. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score.

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

♩ = 123

4

2

9

mp

13

2

2

3

musicalion

klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$

mf

5

8

12

16

20

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$

mf

5

8

12

16

20

musicalion
klicken für mehr

Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

♩ = 123



5



8



musicalion

klicken für mehr

12



16



20



Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

♩ = 123



5



8



musicalion

klicken für mehr

11



15



19



Pauschalmadrigal II

Cornelius Hirsch

Verspielt

$\bullet = 123$ 2 pizz. *mf*

5 arco

9

13

17 2

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zeit](#)

Komponist: [Cornelius Hirsch](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente Solo

Arrangement: Flöte

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1)