

Kyrie

dalla "Missa quatuor vocum"

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Soprano

Ky - ri - e - - - i - son e - - - le -

Alto

Ky - ri - e - - - i - son e -

Tenor

Ky - ri - e - -

Bass

7

- - - i - son Ky - ri - e - - - le - - -

- le - - - son Ky - ri -

8

le - - - i - son e - - - le - - - i - son

Ky - ri - e - - - i - son e - - - lei - son

13

- - i - son Ky - ri - e - - - le -

e - - - e - le - - - - - - - -

8

Ky - ri - e - - - i - son Ky - ri - e - -

Ky - ri - e - - - e - le - i - son

19

- - - - - i-son Ky - ri - e e - le - i -

- - - - - i - son

8 le - i - son Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le - i-son Ky - ri -

25

son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le -

Ky - i - son e -

8 - i - son Ky - ri - e e - le i-son Ky - ri -

e e - le i - son Ky - ri - e e - le -

31

- i - son Chri-ste e - le - i - son e -

le - i - son Chri-ste e - le - i -

8 e e - le - i - son

- i - son

38

le - - - - -

son e - le - - - - -

8 Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - - i-son

Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - - i - - -

45

- - - - - i-son Chri-ste e - le - i - son e -

- - - - - Chri-ste e - le - - - - -

8 Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - - i-son

son Chri-ste e - le - i - son e - - - - - le - -

52

- le - - - - -

- i - son e - le - - - - - i -

8 Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - - i - - -

- - i - son

59

- - i - son Chri-ste e - - - - le - i-son

son Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - -

son e - le - - - - - i - - - son Chri-ste e -

Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - i - son

66

Chri - ste e - le - - - - - i -

- - i - le - i - son

- - le - i - son e - le -

Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - i - son Chri-ste e -

73

son e - le - - - - - i - - - son

Chri-ste e - le - i - son e - le - - - - - i - - - son

- - - - - i - son e - le - i - son

- le - i - son e - - le - - - - - i - - - son

80

Ky - ri - e e - le - - - - -

Ky - ri - e e - le - - - - -

Ky - ri - e e - le - - - - -

Ky - ri - e e - le -

86

- - - - - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

- - - - - i - son Ky - ri - e e -

- - - - - i - son Ky - ri - e e - le - - -

92

Ky - ri - e e - le - - - - -

- - - - - i - son Ky - ri - e e - le - - -

le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - -

- - - - - i - son Ky - ri - e e - le - - - - - i -

98

- - - i - son Ky - ri - e e - le - - - i -

- - - - - i - son Ky - ri - e e - le - - - i -

- - - - - i - son Ky - ri - e e -

son Ky - ri - e e - le - - - i - son

104

son e - le - i - son e - le - i - son

son e - le - i - son

le - - - i - son

Ky - ri - e e - le - - - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

110

Ky - ri - e e - le - - - - -

- - - i - son Ky - ri - e e - le - - -

Ky - ri - e e - le - - - - -

le - - - i - son Ky -

116

- - - - - i - son Ky -
- - - - - i - son e - le - - -
8 - - - - - i - son Ky - ri - e e - le - - -
- ri - e e - le - - - - - i - son e - le - - - i -

122

- ri - e e - le - - - - - i - son
- - - - - son
8 - - - - - i - son e - le i - - - son
son e - le - - - - - i - - - son

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Messa quatuor vocum \(Part 1: Kyrie\)](#)

Composer: [Domenico Scarlatti](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Messa quatuor vocum

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)