

Ch'io t'ami

Prima parte

Claudio Monteverdi

1567 - 1643

Canto

Ch'io t'a - mi e

Quinto

Ch'io t'a - mi e

Alto

Ch'io t'a - mi e

Tenore

8 Ch'io t'a - mi e t'a - mi più de la mia

Basso

Ch'io t'a - mi e

5

C

t'a - mi più de la mia vi - ta Se tu no'l sai

Q

t'a - mi più

A

t'a - mi più oc

T

8 vi - ta Se tu no'l sai cru-

B

t'a - mi più de la mia vi - ta

musicalion
klicken für mehr

9

C

cru - de - le Chie - di-lo a que - ste sel - ve Che tel di - ran - no

Q

-

A

cru - de - le Chie - di-lo a que - ste sel - ve Che tel di - ran - no

T

8 -de - le Chie - di-lo a que - ste sel - ve Che tel di - ran - no Se tu no'l

B

-

14

C Se tu no'l sai _____ cru - de - le Chie - di - lo a

Q Se tu no'l sai _____ cru - de - le Chie - di - lo a

A Se tu no'l sai _____ cru - de - le Chie - di - lo a

T 8 sai _____ cru - de - le Chie - di - lo a

B Se tu no'l sai _____ cru - de - le Chie - di - lo a

18

C que - ste sel - ve Che tel di - ran - no e tel di - ran con es - se Le fe -

Q que - ste sel - ve Che tel di - ran - no e tel di - ran con es - se Le fe -

A que - ste sel - ve Che tel di - ran - no e tel di - ran con es - se Le fe -

T 8 que - ste sel - ve Che tel di - ran - no e tel di - ran con es - se Le fe -

B que - ste sel - ve Che tel di - ran - no e tel di - ran con es - se Le fe -

23

C -re lor' _____ ei du - ri ster - pie i sas - si

Q -re lor' _____ ei du - ri ster - pie i sas - si Di que - st'al - pe - stri mon -

A -re lor' _____ ei du - ri ster - pie i sas - si Di que - st'al - pe - stri mon -

T 8 -re lor' _____ ei du - ri ster - pie i sas - si Di que - st'al - pe - stri mon -

B -re lor' _____ ei du - ri ster - pie i sas - si

musicalion

klicken für mehr

30

C Di que-st'al - pe - stri mon - ti Chi ho si spes-se vol - te In - te - ne-

Q -ti Di que-st'al - pe - stri mon - ti Chi ho si spes-se vol - te In - te - ne-

A -ti Di que-st'al - pe - stri mon - ti

T 8 -ti Di que-st'al - pe - stri mon - ti Chi ho si spes-se vol - te In - te - ne-

B Di que-st'al - pe - stri mon - ti

36

C -ri - to al suon_____ de' miei la - men - ti Chi ho si spes-se

Q -ri - to al suon_____ de' miei la - men - ti Chi ho si spes-se

A

T 8 -ri - to al suon de' miei la - men - ti Chi ho si spes-se

B Chi ho si spes-se

musicalion
klicken für mehr

42

C vol - te In - te - ne - ri - to al suon_____ de' miei la - men - ti.

Q vol - te In - te - ne - ri - to al suon_____ de' miei la - men - ti.

A vol - te In - te - ne - ri - to al suon_____ de' miei la - men - ti.

T 8 vol - te In - te - ne - ri - to al suon de' miei la - men - ti.

B vol - te In - te - ne - ri - to al suon de' miei la - men - ti.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ch'io t'ami \(Madrigal\)](#)

Komponist: [Claudio Monteverdi](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)