

Stefan Esser

(* 1966)

"Nachtgesang II"

für Sopran


musicalion

klicken für mehr

Klavier

Nachtgesang II

für Sopran, Flöte, Violoncello und Klavier (2001)

Tempo moderato, sempre molto rubato

Stefan Esser (*1966)

Sopran

vokalisiert auf dem Vokal "A"

Flöte

pp *cresc.*

Violoncello

pp

Klavier

pp

musicalion
klicken für mehr

S.

Fl.

Vc.

KL.

rit. *p* *cresc.*

17

S. *p*

Fl. *pp* *mp*

Vc. *pizz.* *p*

KL. *pp* *mp* *p*

23

S.

Fl. *mp* *cresc.* *f*

Vc. *p* *arco* *f*

KL. *cresc.* *f*

musicalion
klicken für mehr

35

S.

Fl.

Vc. arco 3 pizz. ritardando arco

KL. 3 3 3 3 rit. molto

p

39 *Molto Meno*

S.

Fl. *pp* *mp*

Vc. *pp* 2 3 3

KL. *pp* poco cresc.

musicalion
klicken für mehr

46

S.

Fl.

Vc.

KL.

mf

cresc.

mf

mf

2

3

3

musicalion
klicken für mehr

51

S.

Fl.

Vc.

KL.

poco animando

mp

ritardando

mp

p

3

3

3

3

55

S.

Fl.

Vc.

KL.

mf

mf

60

S.

Fl.

Vc.

KL.

ritardando

dim.

rit.

65 *molto tranquillo*

S.

Fl. *pp*

Vc. *pp* pizz. *mp* arco

KL. *pp*

70

S.

Fl. *mp*

Vc.

KL. *p*

musicalion
klicken für mehr

75

S. *mp*

Fl. *mp*

Vc. *dim.*

KL.

81

S. *animando*

Fl. *rit.* *pp*

Vc. *mf*

KL. *ritardando* *pp* *mf*

musicalion
klicken für mehr

95 *breit* *rit.* *a Tempo animando*

S. *f*

Fl. *f* *mf*

Vc. *mp* *f* *mp*

KL. *mp* *f* *mp*

musicalion
klicken für mehr

99

S.

Fl. *espr.*

Vc.

KL.

105

S. *mp*

Fl. *mf*

Vc. *mf*

KL. *mp* *mf*

111

S.

Fl. *mf*

Vc.

KL. *mf*

musicalion
klicken für mehr

126

S.

Fl.

Vc.

KL.

mf

mf

f

mp

dim.

mf

132

S.

Fl.

Vc.

KL.

rit.

p

cresc.

rit.

p

cresc.

2

3

3

138

S. *mf* *rit.* *Meno, tranquillo*

Fl. *p*

Vc. *p*

KL. *mp* *p* *rit.*

144

S.

Fl.

Vc.

KL.

musicalion
klicken für mehr

150

S. *mp*

Fl. *mf*

Vc. *f*

KL. *p* *cresc. e animando* *f*

155

S.

Fl. *molto* *mp* *rit.*

Vc. *molto* *mp* *dim.* *rit.*

KL. *molto* *mp* *rit.*

musicalion
klicken für mehr

161 *Meno*

S. *p*

Fl. *p*

Vc. *mp*

KL. *p*

167

S.

Fl.

Vc.

KL.

musicalion
klicken für mehr

173

S. *mp*

Fl. *f* 3 3

Vc. *mp*

KL. *mp* 3

178

S. *espressivo*

Fl. *mf* *cresc.* *f* 3 3

Vc. *f.*

KL. *cresc.* *mp* *f* 2

musicalion
klicken für mehr

183

S.

Fl.

Vc.

KL.

mp

dim.

ff

dim.

mp

dim.

p

189

S.

Fl.

Vc.

KL.

mf

p

rit.

mp

p

rit.

p

musicalion

klicken für mehr

196

S. *mf* *cresc.* *f* *dim.*

Fl. *cresc.* *f*

Vc. *mf* *cresc.* *f* *dim.*

KL. *cresc.* *f*

musicalion
klicken für mehr

202

S. *mp*

Fl. *mf* *mp* *p*

Vc. *mp* *p* *pp* *rit.*

KL. *mf* *mp* *p* *pp* *dim. e ritardando*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nachtgesang II](#)

Komponist: [Stefan Esser](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Fl+Kl+Vc

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>Sopran(1), Klavier
= Kl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)