

4. Aria.

Oboe.

Alto.

Continuo.

musicalion
click for more

Kreuz und Kro - ne sind ver - bun - den, Kampf und Klein - od sind ver - eint, Kreuz und

Kro - ne sind ver - bun den, Kampf und Klein - od



First system of a musical score in B-flat major, 3/4 time. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: "sind ver - eint, Kreuz und Kro - ne sind ver - bun - den, Kampf und Klein - od".



Second system of the musical score. The lyrics continue: "sind ver - eint, Kampf und Klein - od sind ver - eint, Kampf".



Third system of the musical score. The lyrics are: "und". A large, semi-transparent orange oval is overlaid on the system, containing the text "musicalion" in a bold, lowercase font, and "click for more" in a smaller, lowercase font below it.



Fourth system of the musical score, showing the piano accompaniment and bass line.



Fifth system of the musical score. The lyrics are: "Chri - sten ha - ben al - le".



Stun-den ih-re Qual und ih-ren Feind, Chri-sten ha-ben al-le



Stun - den ih - re Qual und ih-ren Feind, ih - re Qual und ih - ren



Feind; ih ihr Trost sind Chri - sti

musicalion
click for more



Wunden,Kreuz und Kro-nesind ver bun - den, Kampf undKlein-od sind ver eint;



doch ihr Trost sind Chri - sti Wun - - - den, Chri-sti Wun - den.

Da Capo.

Type: Sheet music

Título: [Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen \(Weeping, lamenting, worrying, fearing\): 4. Aria](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Cantatas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>Ten+Ob+BC

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>tenoro(1),Oboe = Ob(1)