

Adagio

Violino I

Violino I musical score for Adagio, measures 1-34. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is Adagio. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings (*f*, *p*). The score is divided into measures, with measure numbers 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 23, 25, and 34 indicated. A central orange banner with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the score.

3

6 *f* *p*

9 *f*

12 *p*

15

18 *f*

21 *p*

23 *f*

25

34 *tr*

musicalion
klicken für mehr

42

49

59

68 *tr*

76

82

89

95

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score in G major (one sharp) and 4/4 time, consisting of eight staves. The notation includes various musical elements such as eighth and sixteenth notes, rests, and trills (marked 'tr'). A central orange oval with a soft glow contains the text 'musicalion' in a bold, sans-serif font, with 'klicken für mehr' in a smaller font below it. The staves are numbered 42, 49, 59, 68, 76, 82, 89, and 95 at the beginning of each line.

[illegible][illegible][illegible]



Soprano



25 Tutti

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem

34

pa-cem, do - na no - bis pa - cem, pa- cem,

42

do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

49

pa - - cem, do-na no-bis pa - - cem, do-na no-bis pa - - cem,

59

Do - na na no - bis pa - - cem

68

pa-cem, do - na no - bis pa - - cem,

76

pa- cem, do - na no - bis pa - - cem, do - - na

82

pa - - cem, do - na, do - - na no - bis pa - - cem,

89

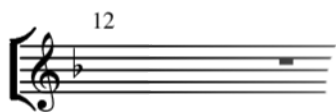
do - na no - - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - -

95

cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na pa - - cem.

musicalion
klicken für mehr

Alto



25 *Tutti*

Do - na - no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem

34

pa-cem, do - na no - bis pa - - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

42

pa- cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

49

pa - - cem, do-na no-bis pa - - cem, do-na no-bis pa - - cem,

59

Do - na - na no - bis pa - - cem

68

pa-cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - cem,

76

pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - - - na

82

pa - - - cem, do - na, do - na no - bis pa - - cem,

89

do - na no - bis pa - - cem do - na no - bis pa - -

95

cem, do - na no - - bis pa - - cem, do - na pa - - cem.

musicalion

klicken für mehr

Tenore



25 Tutti

8 Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem

34

8 pa-cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

42

8 pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

49

8 pa - - - cem, do-na no-bis pa- - - cem, do-na no-bis pa- - - cem,

59

8 Do - na na no - bis pa - cem

68

8 pa-cem, do-na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

76

8 pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

82

8 do - na, do - - na no - bis pa - cem, do - - - na pa - - - cem,

89

8 do - na no - - bis pa - - - cem, do - na no - - bis pa -

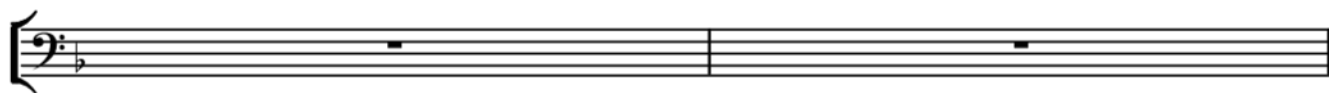
95

8 cem, do - na no - - bis pa - - - cem, do - na pa - - - cem.

musicalion

klicken für mehr

Basso



3



6



9



12



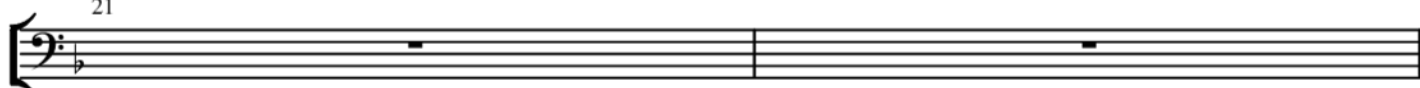
15



18



21



23



25 **Tutti**

Do - na - no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem

34

pa-cem, do - na no - bis pa - cem,

42

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

49

pa - cem, do-na no-bis pa - cem, do-na no-bis pa - cem,

59

do - na - na no - bis pa - cem

68

pa-cem, do-na no - bis pa - cem, pa - cem,

76

do - na no - bis pa - cem,

82

do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem,

89

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

95

cem, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem

musicalion

klicken für mehr

Organo
Basso

Solo

4/2 6 6 7 7 5 6

3

6 6 6 4/2 6 6 7 7 6 5 6

6

f Tutti *p*

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

9

f

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

12

p

6 7 6 6 7 6 4/2 6 6 7 7 6 6 7 6

15

f Tutti *p*

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

18

f Solo

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

21

6 7 6 5 4 3 2 1

p

23

6 7 7 6 5 4 3 2

f

25

Tutti

3 3 3 3 3 8 6 6 6 6 6 6 6 7 3 8 7 5 6

34

Vc.

6 4 5 3 7 6 6 6

42

4 2 1 6 4 2 6 6 5 6 6 4 5 4 2 6 6 5

49

6 5 6 4 5 7 6 7 6 4 5 7 6 7 6 4 5

59

3 3 3 3 3 3 3 8 3 3 3 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 8 7 5

68

Vc.

76

Tutti

82

89

musicalion

klicken für mehr

95

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis F-Dur: 6. Agnus Dei 7. Dona](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Orgel+VI2

Instrumentierung: Orgel = Org(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Violine (Geige) = VI(2)