

Chor 1: O, wie lieblich grünt das Tal

G.F.Händel

Heiter beschwingt

Klavier

Kl.

musicalion
klicken für mehr

Kl.

Sopran
Alt 1
Alt 2
Tenor
Bass
Klavier

Oh, wie lieb-lich grünt das Tal, wie lieb-lich, wie lieb-lich, o, wie
Oh, wie lieb-lich grünt das Tal, wie lieb-lich, wie lieb-lich, o, wie
Oh, wie lieb-lich grünt das Tal, wie lieb-lich, wie lieb-lich, o, wie
Oh, wie lieb-lich grünt das Tal, wie lieb-lich, wie lieb-lich, o, wie
Oh, wie lieb-lich grünt das Tal, wie lieb-lich, wie lieb-lich, o, wie

mf

musicalion

klicken für mehr

S.
A. 1
A. 2
T.
B.
Kl.

lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne Strahl. hei-ter, hei- - - - ter, hei- - - - ter,
lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne Strahl. hei- - - - ter, hei- - - - ter, hei-ter
lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne Strahl. hei-ter, hei-ter, hei- - -
lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne Strahl. hei-ter, hei-ter, hei- - -
lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne Strahl - - - , hei- - -

p

S. hei-ter, hei-ter in der So-nne Strahl, hei- - - - ter, hei- - - - ter, hei-ter, hei- - - -

A. 1 hei-ter, hei-ter in der So - nne Strahl, hei-ter, hei- - - - ter, hei- - - - ter, hei- -

A. 2 - ter, in - - - der So-nne Strahl, hei-ter, hei-ter, hei-ter, hei-ter

T. - ter, in - - - der So-nne Strahl, hei-ter, hei-ter, hei-ter, hei-ter

B. - ter, in - - - der So-nne Strahl

Kl.

musicalion
klicken für mehr

S. - ter, hei-ter- in der- So - nne Strahl, o, wie lieb-lich grünt das Tal, o

A. 1 - ter, hei-ter- in der- So - nne Strahl, o, wie lieb-lich grünt das Tal, o

A. 2 - ter, hei-ter- in der- So - nne Strahl, o, wie lieb-lich grünt das Tal, o

T. hei-ter, hei-ter, in der So-nne Strahl, o, wie lieb-lich grünt das Tal, o

T. hei-ter, hei-ter, in der So-nne Strahl, o, wie lieb-lich grünt das Tal, o

B. - hei-ter, in der So-nne Strahl, *f* o, wie lieb-lich grünt das Tal, *p* o

Kl.

S. , o. wie lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne

A. 1 , o. wie lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne

A. 2 , o. wie lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne

T. , o. wie lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne

B. , o. wie lieb-lich grünt das Tal, hei-ter in der So-nne

Kl.

musicalion

klicken für mehr

S. Strahl! Fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig

A. 1 Strahl! Fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig, se-lig, fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig

A. 2 Strahl! Fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig, se-lig, fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig

T. Strahl! Fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig, se-lig, fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig

B. Strahl! Fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig, se-lig, fröh-lich, se-lig, fröh-lich, se-lig

Kl.

S. se lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - -

A. 1 se lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - - ,

A. 2 se lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - - ,

T. se lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - - ,

B. se lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - - , dass das

- lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - - , dass das

Kl. *f* *mf*

musicalion
klicken für mehr

S. , dass das Tal- - - - vom- Ju- bel klingt, fröh- - - - lich, se- lig, se- -

A. 1 dass das Tal- - - - , das Tal- vom- Ju- bel klingt, fröh- lich, se- - - lig, fröh- - - lich,

A. 2 dass das Tal- - - - , das Tal- vom- Ju- bel klingt, fröh- lich, se- lig, fröh- - - lich, se- lig,

T. Tal- - - - , dass das Tal vom Ju- bel klingt, fröh- lich, se- lig, fröh- lich, se- - - -

B. Tal- - - - , dass das Tal vom Ju- bel klingt, fröh- - - - lich, se- - - - lig, se- -

Kl.

S. - lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - -

A. 1 se-lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - -

A. 2 se-lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - -

T. - lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - , dass das

B. - lig, tanzt und singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal- - - , dass das

Kl. *f* *mf*

musicalion

klicken für mehr

S. , dass das Tal - - - von- Ju - bel klingt, fröh-lich, fröh- - lich, se-lig, fröh-lich,

A. 1 dass das Tal - - - , das Tal - vom- Ju - bel klingt, fröh - - lich, se - - lig, fröh-lich,

A. 2 dass das Tal - - - , das Tal vom - Ju-bel klingt, fröh-lich, se - lig, fröh-lich

T. Tal - - - , dass das Tal vom Ju-bel klingt, fröh-lich, fröh - - lich, se-lig, fröh-lich,

B. Tal - - - , dass das Tal vom Ju-bel klingt, fröh - - lich, se - - lig, fröh-lich

Kl. *p*

S. se-lig tanzt und- singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal - - -

A. 1 se-lig tanzt und- singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal - - - ,

A. 2 se-lig tanzt und- singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal - - - ,

T. se-lig tanzt und- singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal - - - ,

B. se-lig tanzt und- singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das Tal - - - ,

se-lig tanzt und- singt, tanzt und singt, tanzt und singt, dass das

Kl. *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

S.

A. 1

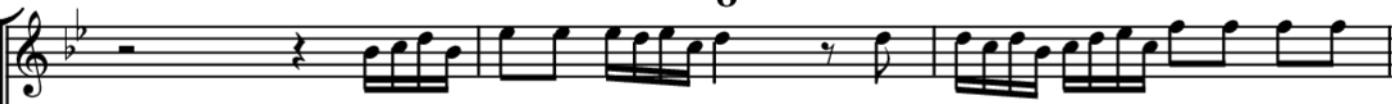
A. 2

T.

B.

Kl.

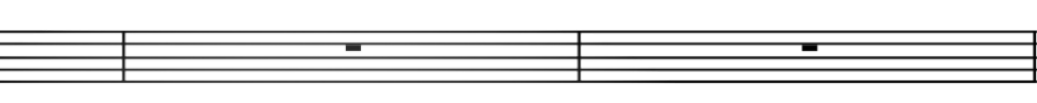
8

S. 

A. 1 

A. 2 

T. 

B. 

Kl. 

musicalion
klicken für mehr

S. 

A. 1 

A. 2 

T. 

B. 

Kl. 

S.

A. 1

A. 2

T.

B.

Kl.

8

musicalion
klicken für mehr

S.

A. 1

A. 2

T.

B.

Kl.

8

S.

A. 1

A. 2

T.

B.

Kl.

8

musicalion

klicken für mehr

S.

A. 1

A. 2

T.

B.

Kl.

8

S.

A. 1

A. 2

T.

B.

Kl.

8

musicalion
klicken für mehr

da capo

The musical score is for a choir and keyboard. It consists of two systems of staves. The first system has five vocal staves (Soprano, Alto 1, Alto 2, Tenor, Bass) and a keyboard staff. The second system has the same vocal staves and a keyboard staff. The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. The page number 11 is at the top. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid in the center. The score ends with a 'da capo' instruction.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Acis und Galatea: Chor Nr. 1 "O, wie lieblich grünt das Tal"](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Oratorium

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(0), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (0), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(0), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(0), Klavier = Kl(1)