



O Lamm Gottes, unschuldig

Choral für gemischten Chor a cappella

Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750

BMW 401 (Text: Nicolaus Decius, 1531)

S
A

1. O Lamm Got - tes, un - schul - dig am Stamm des Kreuz's ge - schlach - tet,
2. O Lamm Got - tes im Stau - be, mit Blut und Schweiß be - dek - ket,
3. O Lamm Got - tes, un - schul - dig trugst du her - be Ver - höh - nung

T
B

5

all - zeit fun - den ge - dul - dig, wie - wohl du warst ver ach - tet;
dein trö - ste sich mein Glau - be, wenn Tod und Sünd' mich schrek - ket,
und im - mer so ge - dul - dig zu neh - me Sünd' Ver - söh - nung.

9

all Sünd hast du ge - tra - gen, sonst muß - ten wir ver -
dein Rin - gen, Seuf - zen, Kla - gen, dein To - des - kampf, dein
Dein Bild schreck mich von Sün - den, dein Bild soll mich ver -

13

za - gen. Er - barm dich un - ser, o Je - su.
Za - gen sei mei - ne Ru - he, Herr Je - su.
bin - den zu ew' - ger Lie - be, Herr Je - su.

Type: Sheet music

Title: [O Lamm Gottes, unschuldig \(Choral\)](#)

Composer: [Johann Sebastian Bach](#)

Period: Baroque

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

May also be sung to matching organ/piano accompaniment.