



Ave Maria

Motette für vier gemischte Stimmen und Orgel

Camille Saint-Saëns, 1835 - 1921
op. 145

Andantino

Sopran
Alt
Tenor
Bass
Orgel Klavier

p
p
p
(Tenor 2) p
Bass
pp

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, a - ve Ma - ri - a Do - mi - nus
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, a - ve Ma - ri - a Do - mi - nus
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, a - ve, Do - mi - nus
A - ve - Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, a - ve, Do - mi - nus

te - cum, be - ne - di - cta - tu in fru - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus
te - cum, et be - ne - di - ctus
te - cum, be - di - ctus fru - ctus
te - cum, be - ne - di - cta - tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus

poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.

musicalion
click for more

fru - ctus ven - tris tu - i: Je - - - sus.
fru - ctus ven - tris tu - i: Je - - - sus.
ven - tris tu - i: Je - - - sus.
ven - - - tris tu - i: Je - - - sus. San - cta Ma - ri - a,

mf
mf
mf
p
Lea.
sensa Lea.

San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca -

San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca -

San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca -

ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca -

to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - - - strae.

to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - - - strae.

to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - - - strae.

to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - - - strae.

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, san - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis,

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, san - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis,

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, san - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis,

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, san - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis,

MH/04.04.10

Type: Sheet music

Título: [Ave Maria \(motet for four voices\)](#)

Compositor: [Camille Saint-Saëns](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Formato modificado tomado de la colección de Manfred Hößl
(www.mhoessl.de).