

Missa Ascendens Christus In Altum - Agnus Dei

Tomas Luis de Victoria

The image displays a musical score for a piece titled "Agnus Dei". The score is written for six vocal parts: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Ténor 1, Ténor 2, and Basse. The music is in 4/4 time and features a central graphic with the text "musicalion" and "click for more". The lyrics "A - gnus De - i" are visible below the vocal staves.

6

- i qui tol - lis pec - ca ta mun -

De - i qui tol - lis pec - ca ta mun - di,

De - i qui tol - lis pec - ca ta mun - di,

qui tol - lis pec - ca ta mun - di,

- i Qui tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, pec - ca - ta - mun -

Qui tol - lis pec - ca - ta

12

- di, qui tol - lis pec - ca ta mun - di, pec - ca ta mun -

qui tol - lis pec - ca ta mun -

qui tol - lis pec - ca ta mun -

qui tol - lis pec - ca ta mun - di,

- di, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, pec - ca - ta - mun -

- mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, pec - ca - ta - mun - di

musicalion
click for more

17

- di, mi - se - re - re no bis, mi - se -
 do - na no - bis pa - cem, do - na

- di, mi - se - re - re no -
 do - na no - bis pa -

- di, mi do - se - re - re
 do - na no - bis

mi - se - re - re no bis,
 do - na no - bis pa - cem,

- di mi do - se - re - re no bis,
 do - na no - bis pa - cem,

mi - se do - na mi - se do - na

musicalion
click for more

22

- re - re, mi - se - re - re no bis, mi - se - re - re
 no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

- bis, mi - se - re - re no bis,
 cem, do - na no - bis pa - cem,

no pa - bis, mi - se - re - re no -
 pa - cem, do - na no - bis pa -

mi - se - re - re no bis. mi - se
 do - na no - bis pa - cem, do - na

- re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se -
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na

- re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

27

no - bis, mi - se - re - re no - bis
 pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no-bis pa - cem.

- bis.
 - cem,

- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

no -
 pa -

musicalion
 click for more

Type: Sheet music

Title: [Missa Ascendens in Christus \(Part 6: Agnus Dei\)](#)

Composer: [Tomas Luis de Victoria](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Masses: Missa Ascendens in Christus

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SSATTB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(2),Voice choir>tenor voices = T(2)