



Santa Lucia

Neapolitanisches Schifferlied

Anonymus (Neapel, um 1850)

Adagio, ma non troppo (♩ = ca. 93)

Sopran
Alt

1. Sul ma - re lu - ci - ca l'a - stro d'ar - gen - to
2. Con que - sto ze - ffi - ro co - sì so - a - ve,
3. Ma - re sì pla - ci - do, ven - to sì ca - ro,
4. Oh, dol - ce Na - po - li, oh, suol be - a - to,

Tenor
Bass

5

pla - ci - da'e l'on - da pro - spe' il ven - to.
oh! com' - è bel - lo sul - la na - ve!
scor - dar fà'i tri - bo - li al ma - ri na - ro.
o - ve so - cre - a - to,

musicalion
klicken für mehr

9

Ve - nit' all' a - gi - le bar - chet - ta mi - a!
Su pa - ssa - ggi - e - ri, ve - ni - te vi - a;
E va gri - dan - do con al - le gri - a:
Tu sei l'im - pe - ro dell' ar - mo - ni - a.

13

Nach der 4. Strophe

1.-4. San - ta Lu - ci - a, San - ta Lu - ci - a! San - ta Lu - ci - a!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Santa Lucia \("Sul mare lucica"\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Italienisch (4 Strophen unterlegt).