



Abendempfindung an Laura

"Abend ist's, die Sonne ist verschwunden"

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 - 1791
KV 523 (Text: Joachim Heinrich Campe)

Andante

Singstimme
(Sopran)

Klavier

p

A - bend ist's, die Son - ne ist ver - schwun -

den und der Mond strahlt Sil - ber - glanz; so ent - flieh'n des

musicalion

klicken für mehr

Le - bens schönste Stun - den, flieh'n vor - ü - ber wie im Tanz.

Bald ent - flieht des Le - bens bun - te

Szene, und der Vor - hang rollt her - ab;

aus ist un - ser Spiel,

28

des Freun-des Trä__-ne__ flie - ßet schon auf un__-ser__ Grab. Bald viel__

35

leicht mir weht, wie West-wind lei-se, ei-ne stil-le Ah-nung zu, schließ'ich die - ses Le-bens Pil-ger-

42

rei__-se, flie - ge in__ das Land der Ruh'. Werd't ihr__

49

dann an mei-nem Gra-be wei__-nen, trau__-ernd mei__-ne A__-sche sehn, dann, o

musicalion
klicken für mehr

56

Freun-de, will ich euch er-schei-nen und will him - mel - auf euch weh'n.

62

Schenk' auch du ein Trän - chen mir, und pflük-ke mir ein Veil - chen auf mein Grab, und mit dei - nem



69

see - len - vol - len Blik-ke sieh' dann sanft auf mich - her-ab. sieh' dann sanft, sieh' dann sanft auf -

76

mich - her - ab. Weih' mir ei ne Trä - ne, und ach, schä-medich nur

83

nicht, sie mir zu weih'n, o sie wird in mei - nem Di - a - de - me dann die schön - ste Per - le

90

sein, o sie wird in mei - nem Di - a - de - me dann die schön - ste, die schön - ste, die

97

schön - ste Per - le sein, sie wird die schön - ste Per - le sein, die schön - ste

104

Per - le sein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendempfindung an Laura \("Abend ist's, die Sonne ist verschwunden"\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Text: Joachim Heinrich Campe.