



Der Mensch lebt und bestehet

Motette "Der Eine" eingerichtet für gemischten Chor a cappella

Hans Georg Nägeli, 1773 - 1836

Text: Matthias Claudius (1783)

Sostenuto

Sopran
Alt
Tenor
Bass

mf Der Mensch lebt und be - ste - het *p* nur ei - ne klei - ne Zeit, und *mf*

mf Der Mensch lebt und be - ste - het *p* nur ei - ne klei - ne Zeit, und *mf*

mf Der Mensch lebt und be - ste - het *p* nur ei - ne klei - ne Zeit, und *mf*

al - le Welt ver - ge - het mit ih - rer Herr - lich - keit. Nur Ei - ner, der ist

al - le Welt ver - ge - het mit ih - rer Herr - lich - keit. Nur Ei - ner, der ist

al - le Welt ver - ge - het mit ih - rer Herr - lich - keit. Nur Ei - ner, der ist

e - wig und an al - len En - den, und wir in sei - nen Hän - den.

e - wig und an al - len En - den, und wir in sei - nen Hän - den.

e - wig und an al - len En - den, und wir in sei - nen Hän - den. Und

Hal - le - lu - ja! *p* Er ist hei - lig. Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! *f* Er ist hei - lig. Hal - le - lu - ja! Er ist all - mäch - tig.

er ist all - wis - send. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Er ist all - mäch - tig.

musicalion
click for more

21

Hal - le - lu - ja! Er ist barm - her - zig. Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! Er ist barm - her - zig. Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! Er ist barm - her - zig, barm - her - zig. Hal - le - lu - ja!

26

A - men, a - men! Hal - le lu - ja! A - men, a - men,

A - men, a - men! Hal - le lu - ja! A - men, a - men,

A - men, a - men' a - men,

30

a - men! Eh - re sei - nem gro - ßen Na - men! Hal - le -

a - men! Eh - re sei - nem gro - ßen Na - men! Hal - le -

a - men! Eh - re sei - nem gro - ßen Na - men! Hal - le -

33

lu - ja! Hal - le - lu - ja! A - men, a - men!

lu - ja! Hal - le - lu - ja! A - - - men, a - - - men!

lu - ja! Hal - le - lu - ja! A - men, a - men!

Type: Sheet music

Título: [Der Mensch lebt und bestehet \(Der Eine\)](#)

Compositor: [Hans Georg Nägeli](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

El original en Re Mayor para coro masculino se adaptó aquí y dispuesto para coro mixto.